

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
№ 219 «Детский сад комбинированного вида»

Согласовано  
на педагогическом совете  
(протокол № 1 от 27.08.2024г.)

Утверждаю:  
Заведующая МАДОУ № 219  
«Детский сад

комбинированного вида»

Е.Г.Василец

приказ № 13 от 27.08.2024 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

---

старшей группы

Разработчики:

Оньшко Н.В.

Рыхтикова Д.Ю.

группа № 12 «Карамельки»

2024-2025 учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ

Основные положения.....	3
I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	9
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов в старшей группе.....	12
II. Содержательный раздел	
2.1. Планирование образовательной деятельности детей старшей группы.....	15
2.2. Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий в старшей группе.....	40
2.3. Планирование по реализации рабочей программы воспитания в старшей группе.....	42
2.4. Планирование взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся старшей группы.....	47
2.5. Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов.....	49
2.6. Направления и задачи и содержание коррекционно-развивающей работы в старшей группе.....	49
2.7. Иные характеристики.....	51
III. Организационный раздел	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы....	54
3.2. Особенности организации РППС в старшей группе.....	54
3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения в старшей группе.....	67
3.4. Перечень произведений для реализации программы в старшей группе.....	69
3.5. Режим и распорядок дня в старшей группе.....	74
3.6. Календарный план воспитательной работы в старшей группе..	78

## **Основные положения**

1. Рабочая программа старшей группы разработана в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО

Рабочая программа разработана с использованием следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями 2020 – 2021 гг.);

- Приказа Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановления Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Закона об образовании в Кемеровской области № 86-ОЗ (в ред. Закона Кемеровской области от 26.12.2013 N 147-ОЗ);

Устава муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 219 «Детский сад комбинированного вида», утвержденный решением КУМИ от 17.09.2014г. с изменениями от 31.05.2021г. №1108.

2. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования в старшей группе:

1) обучение и воспитание ребенка старшей группы как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку старшей группы и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в старшей группе ДОО и планируемые результаты освоения образовательной программы в старшей группе.

4. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; парциальных образовательных программ (<https://madou219-kem.ucoz.ru/Obrazovaniye/skalon3.pdf>, [http://madou219-kem.ucoz.ru/Obrazovaniye/1primernaja\\_parc-programma\\_ehkon.obr-1.pdf](http://madou219-kem.ucoz.ru/Obrazovaniye/1primernaja_parc-programma_ehkon.obr-1.pdf), [http://madou219-kem.ucoz.ru/Obrazovaniye/ot\\_zvuka\\_k\\_bukve\\_kolesnikova.pdf](http://madou219-kem.ucoz.ru/Obrazovaniye/ot_zvuka_k_bukve_kolesnikova.pdf), [https://madou219-kem.ucoz.ru/Obrazovaniye/programma\\_po\\_fg.pdf](https://madou219-kem.ucoz.ru/Obrazovaniye/programma_po_fg.pdf)) и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

5. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания старшей группы (далее - Программа воспитания), режим и распорядок дня старшей дошкольной группы, календарный план воспитательной работы в группе и иные компоненты (на усмотрение разработчиков): учебный план, календарный учебный график, календарное тематическое / перспективное планирование и т.д.

6. В программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. В целевом разделе программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в старшем возрасте, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов, используемые в старшей группе.

8. Содержательный раздел программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для конкретной возрастной группы обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп.

В содержательный раздел программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей старшей группы к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в старшей группе; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания для старшей группы.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе старшей группы, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены конкретный режим и распорядок дня в старшей группе, календарный план воспитательной работы в данной группе.

10. Педагог реализует право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание группы, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## **I. Целевой раздел**

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов в старшей группе.

### **1.1. Пояснительная записка.**

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства в старшей группе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей старшей группы (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; создание условий для равного доступа к образованию для всех детей старшей группы с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей старшей группы, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания,

обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- создание условий в старшей группе для достижения детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками

- создание благоприятных условий для социально – личностной адаптации детей в обществе и к обучению в школе;

- овладение детьми разнообразными практиками закаливания;

- создание условий для формирования предпосылок функциональной грамотности.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Часть, формируемая участниками

постепенное воздействие на организм тренирующих факторов, выработка выносливости к нарастающим по силе и длительности воздействиям;

«от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 5 до 6 лет в

группе общеразвивающей направленности (в соответствии с Уставом). В группу принимаются воспитанники независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии. Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в ОО (режим работы ДОУ: с 7.00. до 19.00, 5-ти дневная рабочая неделя (кроме выходных и праздничных дней)). Программа реализуется на русском языке – на государственном языке Российской Федерации.

Значимыми для разработки и реализации Программы представляются характеристики особенностей развития детей, включающие возрастной период, социальную ситуацию развития детей в этом возрастном периоде и их ведущую деятельность.

<b>Социальная ситуация развития</b>	<b>Ведущая деятельность ребенка</b>
<p>Меняются взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Становится возможным достаточно систематическое обучение. Ведущим средством общения является язык.</p>	<p>Ведущей деятельностью детей 5–6-летнего возраста является игра, в которой происходит развитие всех психических процессов и сторон личности ребенка. В игре ребенок постигает возможности замещения одного предмета другим: например, кубик становится «мылом», стул – «автомобилем», палка – «мечом» и т. п. Игровое замещение – начало большого пути, ведущего к использованию математических символов, нот и др. Развивающие игры для детей в этом возрасте способствуют бурному развитию образного мышления, речи, воображения. В сюжетно-ролевой игре у старших дошкольников формируется способность анализировать свои поступки, видеть ситуацию с позиции другого человека.</p> <p>В этом возрасте активно развивается познавательная деятельность: ребенок стремится узнать, как устроены предметы, для чего они предназначены, стремится установить причинно-следственные связи между явлениями действительности. Старшему дошкольнику уже доступно принятие учебной задачи: он понимает, что выполняет какое-либо действие для того, чтобы научиться делать его правильно.</p> <p>У детей 5–6 лет продолжает развиваться речь: обогащается словарь, совершенствуется грамматический строй речи, интонационная и</p>

	образная выразительность, активно развивается связная речь. Важной особенностью речи у детей данного возраста является ее эгоцентричность. Играя, занимаясь рисованием, лепкой, конструированием, ребенок часто беседует сам с собой, ни к кому не обращаясь, рассказывает о своих действиях, как бы комментируя их. Эгоцентрическая речь – своеобразное средство мышления. Ребенок часто еще не умеет мыслить про себя, поэтому размышляет вслух. Эгоцентрическая речь помогает ребенку осознавать свои действия и планировать деятельность.
--	---

### **Региональные особенности**

Реализация Программы осуществляется с учетом национально – культурных, и климатических условий нашего региона по следующим направлениям:

знакомство детей с национально - культурными традициями народов Кузбасса (шорцы, телеуты); знакомство с природой Кемеровской области (г.Кемерово);

организация оздоровительных мероприятий и режимных моментов с учетом особенностей экологической обстановки;

отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, художников, образцов национального (местного) фольклора при ознакомлении детей с искусством.

Приобщение дошкольников к культуре Кемеровской области происходит в рамках образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим, в повседневной жизни в ходе бесед, чтения художественной литературы, экскурсий, праздников.

### **Климатические особенности**

В Кемеровской области (г.Кемерово) преобладает резко - континентальный климат. Зимы суровые и продолжительные. Лето короткое, насыщено солнечными и дождливыми днями. Температура в течение года варьируется от - 40° до +40°С. Данные климатические условия не всегда позволяют в полной мере проводить прием воспитанников и основную двигательную активность на улице (или ветрено, или слишком жарко, или осадки). В 1,9 км от ДОО протекает крупная река Томь, которая берет свое начало с Абаканского хребта и впадает в реку Обь (справа на 2677 км от устья).

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 5-6 лет, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.*

## 1.2. Планируемые результаты реализации программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы старшей группы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об

особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений.*

ребенок проявляет интерес к разнообразным практикам сохранения и укрепления собственного здоровья, в т.ч. оздоровительного закаливания;

ребенок овладевает компетенциями в области решения комплексных практических задач «из жизни» на основе сформированных предпосылок функциональной грамотности.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов в старшей группе.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов в старшей группе обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО.);

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей старшей группы, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы со старшей группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год: первая половина сентября и в конце учебного года (май). Проводится на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), анализа различных видов физической

активности детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карту развития ребенка.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Планирование образовательной деятельности старшей группы

Планирование образовательной деятельности детей старшей группы по пяти образовательным областям, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности

На группе имеется папка «Планирование работы», в которую входит календарное планирование на каждый день и перспективное планирование на месяц.

#### Тематические недели

№	Сроки недели	Лексическая тема
1.	2.09-6.09.2024г.	Детский сад. День знаний. ПДД
2.	09.09-13.09.2024г.	Золотая осень.
3.	16.09-20.09.2024г.	Деревья и кустарники.
4.	23.09-27.09.2024г.	Сад и огород. Овощи и фрукты.
5.	30.09-4.10.2024г.	Домашние животные и птицы.
6.	7.10-11.10.2024г.	Продукты. Хлеб.
7.	14.10-18.10.2024г.	Ягоды, грибы.
8.	21.10-25.10.2024г.	Я-человек. Мои права и обязанности. Этикет.
9.	28.10-1.11.2024г.	День народного единства. Дружба.
10.	5.11-08.11.2024г.	Дикие животные наших лесов.
11.	11.11-15.11.2024г.	Животный мир жарких стран.
12.	18.11-22.2024г.	Животный мир полярных районов Земли
13.	25.11 -29.11.2024г.	Подводный мир. Рыбы, морские животные.
14.	2.12-6.12.2024г.	Зима. Зимние забавы. Зимние виды спорта.
15.	09.12-13.12.2024г.	Транспорт. Классификация транспорта.
16.	16.12-20.12.2024г.	Мир профессий.
17.	23.12-27.12.2024г.	Новый год.
18.	9.01-10.01.2025г.	Мы живем в России. Мой родной край, город Кемерово. Кузбасс.
19.	13.01-17.01.2025г.	Мой дом, моя квартира.
20.	20.01-24.01.2025г.	Мебель.
21.	27.01 -31.01.2025г.	Бытовая техника. Часы.
22.	3.02-7.02.2025г.	Посуда.
23.	10.02-14.02.2025г.	Инструменты и материалы.
24.	17.02-21.02.2025г.	День Защитников Отечества. Военные профессии.
25.	25.02-28.02.2025г.	Музыкальные инструменты. Фольклор
26.	3.03-7.03.2025г.	О любимой маме. Моя семья.
27.	11.03-14.03.2025г.	Русские обычаи. Народные промыслы. Масленица.
28.	17.03-21.03.2025г.	Одежда. Обувь.
29.	24.03-28.03.2025г.	День смеха. Цирк. Театр.
30.	31.03-4.04.2025г.	День здоровья. Части тела.
31.	7.04-11.04.2025г.	Космос.

32.	14.04-18.04.2025г.	Птицы зимующие и перелетные.
33.	21.04-25.04.2025г.	Спорт.
34.	28.04-30.04.2025г.	Весна. Изменения в природе и в животном мире.
35.	5.05-8.05.2025г.	День Победы.
36.	12.05-16.05.2025г.	Цветы.
37.	29.05-23.05.2025г.	Насекомые.
38.	26.05-30.05.2025г.	ОБЖ. Детям об огне и пожаре.

## **Описание образовательной деятельности детей старшей группы по пяти образовательным областям**

### **Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на

улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  
формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;  
знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

*В части, формируемой участниками образовательных отношений*  
содействовать успешному взаимодействию с изменяющимся окружающим миром, используя свои способности для совершенствования;  
формировать рефлексивные умения, обеспечивающие оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и дальнейшему развитию, умение прогнозировать свое будущее;  
учить строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими требованиями социума, правилами партнерства и сотрудничества.  
учить использовать естественнонаучные знания, выявлять проблемы и делать обоснованные выводы, необходимые для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений;  
создавать условия для развития социальных и интеллектуальных качеств личности каждого ребенка, инициативности, самостоятельности детей, формирования психологической готовности к школе.

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь

ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у

детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманной и неосторожной действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому

подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

#### *В части, формируемой участниками образовательных отношений*

Педагог вносит изменения в развивающую предметно-пространственную среду группы, так чтобы само пространство группы стимулировало активности ребёнка (наблюдать, делать выводы, иметь возможность себя оценивать («среда группы – как второй педагог»)).

Педагог планирует и проводит образовательные мероприятия (занятия) в группе и на прогулке, интегрируя несколько образовательных областей.

К каждому образовательному мероприятию педагог подбирает игры, упражнения, организационные моменты, способствующие готовности ребенка успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, помочь сохранить исследовательскую активность, любознательность, наблюдательность, жажду к новым открытиям и впечатлениям, стремлению к экспериментированию и поиску новых сведений об окружающем ребёнка мире. Создает образовательные «проблемные ситуации», побуждающие к проявлению самостоятельности и инициативы в принятии решения (вы находитесь на необитаемом острове, у вас есть бесконечное количество предметов одного вида, и больше ничего). Способствует формированию мыслительных операций, умению аргументировать свои высказывания.

Педагог-психолог организует, контролирует и оценивает поведение и деятельность ребенка, выступает в роли источника многообразной информации, происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда.

Педагог-психолог развивает способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия, повышает чувство защищенности, формирует приемы преодоления психоэмоционального напряжения. Создает условия для осознания ребенком собственных переживаний, снижения отчужденности. Вызывает инициирование поддержки, помощи, сопереживание и стремление содействовать, понять причины эмоциональных состояний, радовать других, быть полезным. Развивать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и формировать внеситуативно-деловую форму общения со сверстниками.

#### **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*  
формировать математическую грамотность;

учить определять и понимать роль математики в мире, в котором живет человек, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств

и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### 2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание);

создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

#### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

На занятиях по функциональной математической грамотности педагог помогает детям распознавать проблемы, которые возникают в окружающей действительности и могут быть решены средствами математики, учит формулировать эти проблемы на языке математики, решать их, используя математические факты и методы, анализировать использованные методы решения, использовать полученные математические знания в разных жизненных ситуациях – на других занятиях, в играх, в быту, на прогулке.

#### **Речевое развитие.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

##### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

##### 3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число

существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

формировать речевую активность дошкольников;

учить понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### 1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### 4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

##### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

##### *В части, формируемой участниками образовательных отношений*

Педагог расширяет и обогащает зону читательского кругозора воспитанников, обеспечивает доступность книг, что способствует формированию у ребенка-дошкольника компетенций «грамотного» читателя, подбирает тексты, которые передают информацию словами и фразами, таблицами, знаками, схемами и тому подобное. Во время беседы, по прочитанным произведениям, акцентирует внимание детей на моральные качества героев, на мотивы их поступков, чувства, которые они испытывали, использует вопросы, требующие мотивации оценки, привлекает внимание детей к языку произведения, то есть включает в вопросы слова и словосочетания из текстов, избегает излишне простых, однообразных вопросов, выделяет в

любом произведении информацию, которая может пригодится в жизни. (Пример: сказка «Курочка ряба». Сказка для маленьких, но при правильном подходе ее используют в старшем дошкольном возрасте. Педагог дает детям поле для размышлений и рассуждений, задает им необычные вопросы «Почему курочка снесла золотое яйцо, чем она питалась? Чем питаются эти птицы по-настоящему? Что нужно сделать, чтобы яйцо не разбилось? Как мы храним яйца, купленные в магазине, какие блюда можно из них приготовить?»). Побуждает размышлять над прочитанным текстом, отбирать необходимую информацию в огромном потоке и находить ей применение в своей жизненной ситуации.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## 2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

## 3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

## 4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **Приобщение к искусству.**

- 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
- 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство

цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить

мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог

формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни

и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### **Физическое развитие.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

формировать доступные представления и знания о пользе интенсивного закаливания;  
формировать навыки интенсивного закаливания;  
прививать привычку непрерывного использования практик закаливания.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег реки и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Педагог дает представления и знания детям о пользе интенсивного закаливания: к интенсивному закаливанию относятся любые методы, при которых возникает хотя бы кратковременный контакт обнаженного тела человека со снегом, ледяной водой, воздухом отрицательной температуры. Босохождение по снегу в облегченной одежде (не более 2 минут), бег по снегу, обливание всего тела холодной водой, купание в снегу повышает внутреннюю самооценку, возрастает сопротивляемость организма простудным заболеваниям, улучшается кровообращение, нормализуется давление, повышается общий тонус организма.

Педагог создает условия (специально оборудованная площадка) и постепенно вовлекает в процесс интенсивного закаливания, формирует и закрепляет полученные навыки и способствует формированию привычки непрерывного использования оздоровительного закаливания.

## **2.2. Планирование традиционных событий, мероприятий и праздников в старшей группе**

Традиции:

- «Неделя психологии» - способствует вовлечению всех участников образовательного процесса в совместную деятельность, создает условия для формирования положительной установки, благоприятного психологического и эмоционального благополучия в ДОУ;
- «Неделя здоровья» - способствует укреплению здоровья воспитанников и приучает их к здоровому образу жизни.

Соревнования:

- Спортивные соревнования «Папа, мама, спортивная семья», «Ручной мяч», «Веселые старты», «Масленица».

Праздники, развлечения, тематические занятия:

- День защиты детей 1 июня;
- День города 12 июня;
- Шахтерский Сабантуй
- 9 августа — День коренных народов
- День шахтера в последнее воскресенье августа.
- День кедровой шишки в сентябре;
- День монумент «Память шахтерам Кузбасса»
- 26 января День образования Кемеровской области

Конкурсы, выставки:

- «Конкурс чтецов» в январе;
- «Конкурс поделок из природного материала» в сентябре;
- «Конкурс новогоднего символа» в декабре;

- Интернет-конкурс на сайте ДОУ в ноябре;
- Выставки рисунков к Новому году, 8 марта, Дню защитников отечества. КВН и викторины:
- «Знатоки ПДД»,
- «Путешествие в Страну знаний»,
- «Наши сказки» и др.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Направления регионального компонента**

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
<b>Природа родного края</b>	<b>Природные зоны и памятники природы родного края.</b> Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов). Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. Эколого-краеведческие проблемы города, региона. Природоохранная деятельность	Проекты, маршруты выходного дня
<b>История и культура родного края</b>	<b>Историческое прошлое родного города.</b> Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды города. Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. Мероприятия, проводимые в городе; происходящие события	Проекты, литературные гостиные, конференции, маршруты выходного дня
<b>Искусство родного края</b>	В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города. Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. <b>В области архитектуры:</b> Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города в прошлом и настоящем. Архитектура родного города;	Проекты, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения

	<p>профессии города и края.</p> <p><b>В области музыки:</b> Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p><b>В области литературы:</b> произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p><b>В области театра:</b> театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного / родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. Установлении контактов с театрами города</p>	
--	--	--

### 2.3. Планирование по реализации рабочей программы воспитания ДОО

Планирование по реализации рабочей программы воспитания отражается в календарном плане воспитательной работы на день.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого

бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком

моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### Перечень материалов и оборудования по образовательным областям

Образовательная область	Направление воспитания	Ценности	Центры активности	Материалы и оборудование
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое	Родина, природа	Центр патриотического воспитания	Знаки и символы России, Кемеровской области - КУЗБАССА, города Кемерово, открытки Альбом иллюстраций «Москва - столица», «День Победы»  Красная книга Кузбасса (изготовленная совместно с детьми, родителями)  Лэпбук «Моя Россия» Лэпбук «Кузбасс» Фотоальбомы «Мой город»  Карты, глобус.
	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество, безопасность	Центр ряженья Центр сюжетно-ролевых игр Уголок уединения	Фотоальбом детей группы «Я и вся моя семья».  Фотографии, символы, отражающие жизнь детей

			<p>Центр Безопасности</p>	<p>группы, эмоции.</p> <p>Атрибуты, игрушки, предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Картотеки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правила поведения в общественном транспорте.</li> <li>- Правила безопасности (в быту, социуме, природе), изготовленные детьми, педагогами и родителями.</li> </ul> <p>Пособия, наглядные материалы, литература по правилам безопасности, макеты, наборы дорожных знаков дидактические игры.</p>
	Трудовое	Труд	Центр дежурства	<p>График дежурства.</p> <p>Стенд, на котором выставлены фото детей-дежурных на день.</p> <p>Альбом с фотографиями различных сервировок стола</p> <p>Альбом с иллюстрациями «Последовательность работ при посадке растений»</p> <p>Фартуки (тканевые, клеенчатые), инвентарь для рыхления почвы, лейки.</p>
Познавательное развитие	Познавательное	Знание	<p>Центр книги</p> <p>Центр дидактических игр</p> <p>Уголок природы</p> <p>Центр познания</p> <p>Центр экспериментирования</p>	<p>Календарь природы, коллекции.</p> <p>Оборудование и пособия для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Энциклопедическая и художественная литература (о Кузбассе, Кемерово)</p>
Физическое развитие	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Центр двигательной активности	<p>Атрибуты для подвижных игр, изготовленные совместно с родителями</p> <p>Нестандартное оборудование, изготовленное родителями, педагогами</p> <p>Плакат «Мы за ЗОЖ»</p>

				Фотоальбом «Спортивная семья»
Художественно-эстетическое развитие	Этико-эстетическое	Культура и красота	Центр рисования Центр искусства и творчества Центр музыкального развития Центр конструирования Театральный уголок	Материалы для ИЗО, их разнообразие, доступное для самостоятельной деятельности детей  Литература по искусству, репродукции, открытки и альбомы для рассматривания.  Нетрадиционный материал для конструирования (коробки, губки и пр.), игрушки для обыгрывания.  Природный и бросовый материал.  Музыкальные инструменты, выполненные из бросового материала (шумелки, барабаны и др.)  Разные виды театров (пальчиковый, би-ба-бо, плоскостной, теневой и др.). Атрибуты для театрализованных игр

*Правила в группе:*

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять взаимопомощь;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

## **2.4. Планирование взаимодействия с семьями детей по реализации рабочей программы ДО.**

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны

здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности группы уделяется повышению уровня компетентности родителей в вопросах здоровьесбережения ребенка, осуществляемая в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их

развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, педагогические беседы; дни открытых дверей, открытые просмотры занятий;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации,; информационные стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники, спортивные и тематические мероприятия.

Планирование взаимодействия с родителями отражается в перспективном плане на месяц.

## **2.5. Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов**

Реализация вариативного компонента и приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства События этнокультурной и социальной направленности отражается в календарном плане на день.

Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает: участие представителей партнеров в образовательной деятельности и мероприятиях ДОО. Все мероприятия носят воспитательную направленность и реализуются согласно годовому и календарному плану воспитательной работы.

### **Социальное партнерство.**

<i>Социальный партнер</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Сроки</i>
Театр кукол Кузбасса им. А. Гайдара	Представления, спектакли	По плану работы

ГАУК «Филармония Кузбасса»		организаций
Библиотека им. А.М. Береснева	Выставки, экскурсии	
ГАУДО «Кузбасский центр детского юношеского туризма и экскурсий»	Экскурсии	
ГАПОУ «Кузбасский педагогический колледж»	Проекты, досуги, акции, конкурсы, информационные формы работы	В течение года по плану КПК
Семьи воспитанников		По договоренности

## 2.6. Коррекционная работа

### Содержание КРР на уровне ДО.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

КРР с часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель). Часто болеющим детям, старшего дошкольного возраста характерны

изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

## **2.7. Иные характеристики**

### **Особенности работы воспитателя в период адаптации детей к условиям ДОУ**

Для оптимизации процесса адаптации воспитатель может использовать следующее:

- Беседы с родителями;
- Анкетирование;
- Наблюдение за ребенком;
- Развивающие игры.

Сведения о ребенке воспитатель получает в процессе беседы с родителями, а также в ходе наблюдений за ребенком в первые дни его пребывания. Уже в

процессе первых наблюдений воспитатель может получить достаточно важную информацию о ребенке, его темпераменте, интересах, особенностях общения со взрослыми и сверстниками и т. д.

На каждого ребенка ведется индивидуальный адаптационный лист, в котором ежедневно, с момента поступления ребенка в ДООУ, фиксируются результаты наблюдения за ним по выделенным критериям. По окончании адаптационного периода лист передается педагогу-психологу, который прилагает его к карточке наблюдения за развитием ребенка. Ведение адаптационного листа позволяет отследить особенности привыкания малыша к ДООУ и наметить ряд профилактических и, при необходимости коррекционных мероприятий для облегчения адаптационного синдрома.

В ходе бесед важно, чтобы воспитатель установил контакт с родителями, помог снять тревогу за малыша, информировал бы о протекании адаптационного периода, ориентировал на активное взаимодействие.

В первые дни пребывания ребенка в группе является минимальным. Утреннее кормление желательно проводить дома. Для детей, у которых уже сформировался ряд отрицательных привычек, рекомендуется назначать в первые дни приходить только на прогулку. Укладывание спать желательно проводить на шестой день пребывания в детском саду. На девятый день рекомендуется родителям оставить ребенка на один-два дня дома (из-за снижения защитных сил организма). По отношению к детям, нуждающимся в тесном контакте с близкими людьми. Работа с семьей должна быть более глубокой и объемной. При этом необходимо помнить, что все вышеперечисленные мероприятия должны осуществляться с учетом особенностей привыкания ребенка к ДООУ. В процессе адаптации ребенка к ДООУ воспитателям рекомендуется:

- Использовать элементы телесной терапии (брать на руки, обнимать, поглаживать);
- Предлагать ребенку ложиться в постель с мягкой игрушкой;
- Рассказывать сказки, петь колыбельные песни;
- Чаще давать ребенку теплое питье;
- Использовать игровые методы взаимодействия с ребенком;
- Создавать у ребенка положительную установку на предстоящие режимные моменты;
- Использовать музыку как фактор, улучшающий эмоциональное состояние и самочувствие ребенка;
- Освободить от профилактических прививок до окончания периода адаптации (не менее чем на месяц);
- Сохранение привычных для малыша воспитательных приемов (кормления, укладывания на сон и т.д.);
- Организация бодрствования с учетом их индивидуальных желаний (играть одному или с другими детьми, участвовать в занятиях или нет и т. д.);
- Исключение специальных мер закаливания, обеспечение ребенку теплового комфорта.

При положительной оценке всех параметров эмоционального состояния и поведения ребенка период острой адаптации считается законченным, и с ребенком можно проводить оздоровительные и реабилитационные мероприятия.

Родители также должны обеспечить малышу в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе).

Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым.

Адаптация считается завершенной, если восстановлено все, что было нарушено с переходом от домашнего воспитания к общественному.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы**

Ссылка: ОП ДО МАДОУ №219 организационный раздел п. 3.1 «Психолого-педагогические условия реализации программы».

#### **3.2. Особенности организации РППС в старшей группе**

##### **Внутренняя инфраструктура**

Центры детской активности обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

*В группе предусмотрен следующий комплекс из 12 центров детской активности:*

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные

материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### **Перечень оборудования и средств обучения**

*Разделовальная*

Зеркало травмобезопасное	шт.	нет		
Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1		+
Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт.	1		+
Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1		+
Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	4***	+	
Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1	+	
Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	нет		
Стенд информационный	шт.	2	+	
<i>Игровая для группы старшего дошкольного возраста (5–6 лет)</i>				
<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
Доска магнитно-маркерная	шт.	1	+	
Мягконабивные модули, комплект	шт.	1	+	
Система хранения конструкторов	шт.	1		+
Стеллажи для хранения игр	шт.	Нет		
Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	13		+
Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-ву детей в группе	+	
<i>Игры и игрушки</i>				
Автомобили (крупного размера)	шт.	нет	+	
Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	шт.	10*	+	
Акваскоп	шт.	нет		
Альбомы по живописи и графике	шт.	нет		
Балансиры разного типа - комплект	шт.	нет		
Бинокль/подзорная труба	шт.	1		+
Бирюльки	шт.	нет		
Большой детский атлас	шт.	нет		
Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1*	+	
Весы детские - комплект	шт.	нет		
Ветряная мельница (модель)	шт.	нет		
Витрина /Лестница для работ по лепке	шт.	нет		
Гимнастическая палка	шт.	нет		
Головоломки-лабиринты	шт.	1*	+	
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	шт.	1*		+
Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1		+
Детский атлас (крупного формата)	шт.	1		+
Детский набор музыкальных инструментов	шт.	1	+	
Дидактическая доска с панелями – комплект	шт.	1		+
Домино логическое	шт.	1		+

Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное – комплект	шт.	нет		
Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1		+
Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	нет		
Игра на составление логических цепочек произвольной длины	шт.	1		+
Игра-набор «Городки»	шт.	нет		
Игровой комплект для изучения основ электричества	шт.	нет		
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	шт.	1		+
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1		+
Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект	шт.	1	+	
Игры-головоломки объемные	шт.	1		+
Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1		+
Интерактивный банкомат	шт.	нет		
Календарь погоды настенный	шт.	1	+	
Книги детских писателей – комплект	шт.	1	+	
Коврик массажный	шт.	1	+	
Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	шт.	1		+
Коллекция бумаги	шт.	1	+	
Коллекция минералов	шт.	1	+	
Коллекция растений (гербарий)	шт.	нет		
Коллекция семян и плодов	шт.	нет		
Коллекция тканей	шт.	1	+	
Кольцеброс	шт.	1	+	
Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2	+	
Коляска-люлька для кукол	шт.	Нет		
Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	шт.	нет		
Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	нет		
Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	нет		
Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел по форме и цвету	шт.	3*		+
Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлических	шт.	нет		
Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1*		+
Комплект конструкторов шарнирных	шт.	нет		

Комплект костюмов по профессиям	шт.	1		+
Комплект мячей-массажеров	шт.	1		+
Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1		+
Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	2		+
Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1	+	
Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1		+
Конструктор магнитный – комплект	шт.	нет		
Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	шт.	1*		+
Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти	шт.	нет		
Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	шт.	нет		
Куклы (крупного размера)	шт.	2*	+	
Куклы (среднего размера)	шт.	2*	+	
Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	3	+	
Кукольная кровать	шт.	1	+	
Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	шт.	1	+	
Лейка пластмассовая детская	шт.	5	+	
Летающая тарелка	шт.	2	+	
Лук со стрелами-присосками	шт.	нет		
Магнитная доска настенная	шт.	1		+
Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	шт.	нет		
Массажный диск для формирования правильной осанки	шт.	нет		
Матрешка десятикукольная	шт.	1		+
Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	нет		
Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	шт.	1	+	
Мозаика разной степени сложности - комплект	шт.	1*	+	
Мозаики напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм - комплект	шт.	нет		
Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1		+
Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	нет		

Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	нет		
Мяч футбольный	шт.	1		+
Набор «Мини-гольф»	шт.	1		+
Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	нет		
Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1		+
Набор «Железная дорога»	шт.	нет		
Набор «Мастерская»	шт.	1		+
Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1	+	
Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1	+	
Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1	+	
Набор военной техники (мелкого размера)	шт.	1		+
Набор деревянных игрушек-забав	шт.	нет		
Набор детских музыкальных инструментов	шт.	1	+	
Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1		+
Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1		+
Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	шт.	нет		
Набор для составления узоров по схемам	шт.	1*	+	
Набор знаков дорожного движения	шт.	1	+	
Набор игрушек для игры с песком	шт.	1	+	
Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	шт.	1		+
Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	шт.	нет		
Набор из двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	нет		
Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1		+
Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1		+
Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	шт.	нет		
Набор картинок для классификации	шт.	1		+
Набор карточек по народному ремесленному делу	шт.	1	+	
Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт.	1	+	
Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1	+	
Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	шт.	2*		+

Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1		+
Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	шт.	1		+
Набор кубиков с буквами	шт.	1	+	
Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт.	1	+	
Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2*	+	
Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	2*	+	
Набор мебели для кукол	шт.	1*	+	
Набор медицинских принадлежностей	шт.	1*	+	
Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1*	+	
Набор мягких модулей	шт.	1	+	
Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1*		+
Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	4	+	
Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	шт.	1		+
Набор парикмахера	шт.	1*	+	
Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1	+	
Набор печаток	шт.	1		+
Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	шт.	1		+
Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт.	нет		
Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1		+
Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	нет		
Набор проволочных головоломок	шт.	нет		
Набор продуктов для магазина	шт.	1		+
Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	нет		
Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1		+
Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	нет		+
Набор репродукций картин великих сражений	шт.	нет		
Набор репродукций картин о природе	шт.	нет		
Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	нет		
Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	нет		+
Набор самолетов (среднего размера)	шт.	нет		+
Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	нет		+
Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	нет		+
Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	шт.	нет		
Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1	+	

Набор фантастических персонажей	шт.	нет		
Набор фигурок «Семья»	шт.	1	+	
Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		+
Набор фигурок людей разных профессий	шт.	нет		
Набор фигурок людей разных рас	шт.	нет		
Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	нет		
Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1		
Набор чайной посуды	шт.	1	+	
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	шт.	1		+
Наборы авторских игровых материалов	шт.	1		+
Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов	шт.	1		+
Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	1	+	
Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	шт.	1	+	
Наборы кукольной одежды – комплект	шт.	2	+	
Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» - комплект	шт.	нет		
Наборы моделей: деление на части	шт.	нет		
Наборы пазлов – комплект	шт.	1	+	
Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1	+	
Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект	шт.	1	+	
Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины - комплект	шт.	1	+	
Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	шт.	1	+	
Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+	
Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	шт.	1		+
Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	нет		
Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект	шт.	1	+	

Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.			+
Настольный футбол или хоккей	шт.	1		+
Обруч (малого диаметра)	шт.	1		+
Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	шт.	нет		
Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	шт.	нет		
Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	нет		
Подъемный кран (крупного размера)	шт.	нет		
Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	шт.	нет		
Приборы домашнего обихода – комплект	шт.	1	+	
Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) – комплект	шт.	1	+	
Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам	шт.	нет		
Развивающее панно	шт.	1		+
Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	шт.	1		+
Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	1	+	
Ракета (среднего размера)	шт.	нет		
Рамки и вкладыши тематические – комплект	шт.	1	+	
Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт.	нет		
Руль игровой	шт.	1		+
Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	шт.	1		+
Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) - комплект	шт.	1	+	
Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	шт.	1	+	
Скакалка детская	шт.	1		+
Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1		+
Стержни с насадками (для построения числового ряда)	шт.	1		+

Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	нет		
Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект	шт.	1	+	
Танграм	шт.	1		+
Тележка-ящик (крупная)	шт.	нет		
Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	нет		
Телефон игровой	шт.	1	+	
Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	1		+
Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	шт.	нет		
Увеличительная шкатулка	шт.	нет		
УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	Нет		
УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	Нет		
УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	шт.	Нет		
УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплексом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе	шт.	Нет		
УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	шт.	нет		
Установка для наблюдения за насекомыми	шт.	нет		
Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект	шт.	1		+
Физическая карта мира (полушарий)	шт.	1	+	
Хоккейный набор	шт.	1		+
Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам	шт.	нет		
Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1		+
Часы игровые	шт.	1	+	
Часы магнитные демонстрационные	шт.	нет		
Чашка Петри	шт.	нет		
Чековая касса игровая	шт.	1		+
Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	шт.	нет		
Шахматы	шт.	нет		
Шашки	шт.	1	+	

Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1		+
Безопасные ножницы	шт.	25**	+	
Бумага для акварели	шт.	25*	+	
Бумага для рисования	шт.	25*	+	
Бумага разного цвета и формата	шт.	25*	+	
Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*	+	
Доска для работы с пластилином	шт.	25**	+	
Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	25*	+	
Кисточка № 5	шт.	25**	+	
Кисточка № 7	шт.	25**	+	
Кисточка № 8	шт.	25**	+	
Кисточка белка № 3	шт.	25**	+	
Кисточка щетинная	шт.	25**	+	
Клей	шт.	25*	+	
Комплект детских штампов и печатей	шт.	3	+	
Краски акварельные 12 цветов	шт.	25*	+	
Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*	+	
Мелки восковые	шт.	25*	+	
Мелки масляные	шт.	25	+	
Мелки пастель	шт.	нет		
Набор фломастеров	шт.	1*	+	
Палитра	шт.	25**	+	
Пластилин, не липнущий к рукам	шт.	25**	+	
Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**		+
Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**	+	
Точилка для карандашей	шт.	3**	+	
Трафареты для рисования	шт.	25**	+	
Фартук детский	шт.	5**	+	
Воздушные шары	шт.	20**	+	
<i>Рабочее место воспитателя</i>				
Интерактивная панель	шт.	нет		
Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	Нет		
Кресло педагога	шт.	1		+
Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1	+	
Стол педагога	шт.	1	+	
Шкаф для одежды	шт.	1	+	
<i>Спальня</i>				
Кровать		по кол-ву детей в группе	+	
Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)		по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)		по кол-ву детей в группе	+	
<i>Туалетная комната</i>				

Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект	+	
Полотенце для ног	по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
Полотенце для рук	по 3 комплекта на каждого ребенка	+	
Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	по кол-ву детей в группе	+	

### Цифровая образовательная среда

Виды деятельности	Цифровой ресурс	Время взаимодействия с цифровым контентом	Примечание по организации деятельности
Организованная сюжетно-ролевая игра	Аудиальные цифровые ресурсы в условиях смешанной реальности; звуковая модуляция голоса	1 раз в неделю, фрагментарно	Введение звуковых и шумовых эффектов необходимо предварять обсуждением с детьми предстоящих игровых действий
Театрализованная игра	Аудиовизуальные цифровые ресурсы	1 раз в месяц	С использованием интерактивной доски
Дидактическая игра	Аудиовизуальные цифровые ресурсы	1 раз в неделю не более 3 минут в день	Обязательная глазная гимнастика
Физкультминутки	Аудиальные цифровые ресурсы	1 раз в неделю не более 3 минут в день	Необходимо чередовать физкультминутки, проводимые с цифровым аудиальным сопровождением, с физкультминутками без использования ИКТ
Совместная деятельность воспитателя с детьми	Аудиовизуальные цифровые ресурсы	2 раза в неделю - суммарно не более 15 минут в день	Обязательная физкультминутка и глазная гимнастика после 6-7 минут взаимодействия с цифровым ресурсом

Виды деятельности 3-5 лет			
Утренняя зарядка	Аудиовизуальный цифровой ресурс (анимированный персонаж)	С понедельника по четверг до 7 минут в день	С использованием интерактивной доски
Организованная сюжетно-ролевая игра	Аудиальные цифровые ресурсы в условиях смешанной реальности, в т.ч. звуковая модуляция голоса; игры-симуляторы	Аудиальные ресурсы - 1 раз в неделю, фрагментарно. Игры-симуляторы на планшете не более 10 минут в день не чаще 1-2 раза в месяц	Введение звуковых и шумовых эффектов необходимо предварять обсуждением с детьми предстоящих игровых действий
Театрализованная игра	Аудиовизуальные цифровые ресурсы	1 раз в месяц	С использованием интерактивной доски
Дидактическая игра	Аудиовизуальные цифровые ресурсы	1 раз в неделю не более 3 минут в день	Обязательная глазная гимнастика
Физкультминутки	Аудиовизуальные цифровые ресурсы	Визуальные цифровые ресурсы на одном занятии в день не более 1 минуты	Необходимо чередовать физкультминутки, проводимые с цифровым аудиальным сопровождением, с физкультминутка-ми без использования ИКТ
Утренняя зарядка	Аудиовизуальный цифровой ресурс (анимированный персонаж)	С понедельника по четверг до 10 минут в день	С использованием интерактивной доски
Занятие/совместная деятельность воспитателя с детьми	Аудиовизуальный цифровой контент	Суммарно от 10 до 20 минут в день	Обязательная физкультпауза и глазная гимнастика после 10 минут взаимодействия с цифровым контентом

### 3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения в старшей группе.

<b>Материально-техническое обеспечение и оснащённость</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Санитарно-эпидемиологическое заключение №42.20.03.000.М.000160.11.13 от 07.11.2013 г.</li> <li>• Заключение № 9 от 05.04.2013 г. о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности, Главное управление МЧС России по Кемеровской области, Управление надзорной деятельности ОТДЕЛ НАДЗОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Г. КЕМЕРОВО</li> </ul>	
<b>Перечень оборудования</b>	
<b>Помещение</b>	<b>Оснащение</b>
<p>Групповые комнаты</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</p> <p>Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья</p> <p>Рабочие столы, стулья</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Салон красоты», «Мастерская» и др.</p> <p>Центр искусства и творчества</p> <p>Центр литературы</p> <p>Центр строительства</p> <p>Центр драматизации</p> <p>Центр экологии и экспериментирования</p> <p>Игровой центр</p> <p>Центр музыкального развития</p> <p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Центр спортивный</p> <p>Центр учебный</p> <p>Уголок уединения</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p> <p>Мебель согласно роста детей.</p> <p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф.</p> <p>Водонагреватели. Шкафы для уборочного инвентаря.</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон,</p>

	<p>инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (центры живой природы), оформлены календари наблюдений.</p> <p>Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>Диагностический материал</p> <p>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация воспитателя</p> <p><b><u>Более подробно –паспорт группы</u></b></p>
<p>Спальные помещения</p> <p>Дневной сон</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях установлены кровати.</p> <p>Массажные коврики для пробежек босиком.</p> <p>Подборка дисков с записями колыбельных песен, русских сказок потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемные групп</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями</p> <p>Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики с подогревом, скамейки для детей, кресла для взрослых, сушилки для верхней одежды, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Уголок забытых вещей», выносной материал для прогулок.</p>
<p>Туалетные комнаты</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В дошкольных группах отдельные кабинки для мальчиков и девочек.</p> <p>В туалетной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.</p> <p>Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда.</p> <p>Оборудование для закаливания водой.</p>

### 3.4. Перечень произведений для реализации программы в старшей группе

#### Перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На

горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х.

"Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*

«Здоровье и болезнь»: В. Бондаренко «Где здоровье медвежье», С. Афонькин «Как победить простуду?» и «Откуда берется болезнь?».

«Движение и **здоровье**»: стихотворения о зарядке Г. Граубина, Е. Ильина, рассказы Ч. Янчарского «Приключения Мишки-Ушастика», В. Голявкина «Про Вовкину тренировку».

«Закаливание»: рассказы Н. Коростелева «Ласковое солнце», «Свежий воздух», «Босиком! Босиком!», А. Иванова «Как Хома зимой купался».

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*

«Здоровье и болезнь»: В. Бондаренко «Где здоровье медвежье», С. Афонькин «Как победить простуду?» и «Откуда берется болезнь?».

«Движение и **здоровье**»: стихотворения о зарядке Г. Граубина, Е. Ильина, рассказы Ч. Янчарского «Приключения Мишки-Ушастика», В. Голявкина «Про Вовкину тренировку».

«Закаливание»: рассказы Н. Коростелева «Ласковое солнце», «Свежий воздух», «Босиком! Босиком!», А. Иванова «Как Хома зимой купался».

### **Перечень музыкальных произведений.**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки,

дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнышка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полно, полно лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*

Сл. В.Викторова, муз. Е.Туманян "Все спортом занимаются"; сл. В.Лебедева-Кумача, муз. В.Соловьева-Седого "Закаляйся!"; сл. Н.Князева, муз.В.Витлин "Песенка про зарядку", сл. М.Гауэр, муз. В. Богатырев "Песенка-зарядка".

### **Перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*

Серия наглядно-дидактических пособий: Е.Махлина "Рассказы по картинкам", серия наглядно-дидактических пособий: Е.Белозерцева "Рассказы по картинкам".

### **Перечень анимационных произведений.**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*

Мультфильмы: "Мойдодыр" Союзмультфильм, 1954 г. "Про бегемота, который боялся прививок" Союзмультфильм, 1966 г. "Лесная история" Союзмультфильм, 1956 г. "Птичка Тари" Союзмультфильм, 1976 г. "Карандаш заболел" Союзмультфильм, 1958 г.

### 3.5. Режим и распорядок дня в старшей группе

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Норматив
Требования к организации образовательного процесса	
Начало занятий не ранее	8.00
Окончание занятий, не позднее	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	2-х минут
Показатели организации режима дня	
Продолжительность ночного сна не менее	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Продолжительность, либо время нахождения ребенка в дошкольной организации	Количество обязательных приемов пищи
11 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

Режим дня в старшей группе

Холодный период	
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Завтрак. КГН	8.30 - 9.00
Занятия (перерывы между занятиями, не менее 10)	9.00 - 10.30

минут),	
Второй завтрак	10.30 - 10.40
Прогулка, возвращение с прогулки	10.40 - 12.00
Закаливание, самостоятельная деят-ть	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду. Обед	12.10 - 12.40
Сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	12.40 - 15.15
Самостоятельная деятельность	15.15 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей Занятия (при необход-ти)	16.00 - 16.55  (25 минут)
Ужин	16.55 - 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.15 - 19.00

Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00 - 12.00
Закаливание, самостоятельная деят-ть	12.00 – 12.10
Обед	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.40 - 15.30

Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.55
Ужин	16.55 - 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.15 - 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

### 3.6. Календарный план воспитательной работы в старшей группе

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в старшей группе.

Дата	Событие, проект	Форма и методы реализации
Сентябрь	День знаний (1) День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом (3) Международный день распространения грамотности (8) День воспитателя и всех дошкольных работников (27)	Праздник, развлечение, досуг  Беседа «Что значит быть грамотным?» Досуг, развлечение
Октябрь	Международный день пожилых людей, Международный день музыки (1) День отца в России (3 воскресенье октября) День защиты животных (4)	Праздник, развлечение, досуг, утренник
Ноябрь	День народного единства (4) 135 лет со дня рождения С.Я. Маршака (3) День Государственного герба Российской Федерации (30) Всемирный день доброты (13) День матери (последнее воскресенье ноября) День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (8)	Праздник, развлечение, досуг, совместные проекты, спектакли, акции
Декабрь	День неизвестного солдата; Международный день инвалида (3) День добровольца (волонтера) в России (5) Международный день художника (8) День героев Отечества (9) День Конституции РФ (12) Новый год (26-29)	Праздник, развлечение, досуг, утренник, тематическое занятие
Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией	Праздник, развлечение, досуг, викторина

	крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) (27)	
Февраль	День Российской науки (8) День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15) Международный день родного языка (21) День защитника Отечества (23)	Праздник, развлечение, досуг, викторина, соревнования
Март	Международный женский день (8) Масленица (17) День воссоединения Крыма с Россией (18) Всемирный День воды (22) Всемирный день театра (27)	Праздник, развлечение, досуг, утренник, викторина
Апрель	Международный День птиц (1) Всемирный день здоровья (7) День космонавтики (12) День экологических знаний (15)	Праздник, развлечение, досуг, викторина, совместные проекты, акции, флешмоб
Май	Праздник Весны и Труда (1) Пасха (5) День Победы (9) День детских общественных организаций России (19) День славянской письменности и культуры (24) Черноморского флота (13) Общероссийский день библиотек (27) Выпускные в школу	Праздник, развлечение, досуг, викторина, совместные проекты, утренники
Июнь	Международный день защиты детей (1) День города Кемерово (12) Пушкинский день России (6) День русского языка (6) День России (12) День памяти и скорби (22)	Праздник, развлечение, досуг, викторина, совместные проекты, акции

Июль	Иван Купала (7) Всероссийский День семьи, любви и верности (8) День Военно-морского флота (30)	Праздник, развлечение, досуг
Август	День физкультурника (12) День рождения Юрия Энтина (21) День Государственного флага Российской Федерации (22) День Российского кино (27) День шахтера (29)	Праздник, развлечение, досуг, соревнования

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*

от 4 до 7 лет

ноябрь: «Неделя Психологии», «Неделя Здоровья».

от 5 до 7 лет (старшие, подготовительные группы)

май: «День Знайки» (решение заданий по функциональной грамотности), 24

ноября: «День Моржа».