Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
№ 219 «Детский сад комбинированного вида»

Принята на
Педагогическом совете
(протокол №1 от 31.08.2022 г.)

Утверждаю:
Заведующая МАДОУ № 219
«Детский сад
комбинированного вида»
_____Е.Г.Василец
приказ № 251 от 31.08.2022 г.

Василец Елена Геннадьевна

Подписано цифровой подписью: Василец Елена Геннадьевна
Дата: 2022.12.02 10:11:28 +07'00'

# Рабочая программа
# старшей группы «Зайчата»

возраст воспитанников 5-6 лет

**Срок реализации:** 2022-2023 учебный год

**Педагоги:**
**Мезеновская Надежда Владимировна**
**Учар Евгения Леонидовна**

Кемерово 2022

## Содержание


| | | |
|---|---|---|
| **I** | **Целевой раздел** | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации программы | 4 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию программы | 5 |
| 1.4. | Значимые для разработки и реализации программы характеристики | 6 |
| 1.5. | Содержание коррекционной работы и инклюзивного образования | 8 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 10 |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) | 10 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 30 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 35 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 39 |
| 2.5. | Организация взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 41 |
| 2.6. | Иные характеристики содержания программы | 48 |
| **III** | **Организационный раздел** | 49 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение программы | 49 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 52 |
| 3.3. | Режим дня | 59 |
| 3.4. | Организация традиционных событий, праздников, мероприятий | 67 |
| 3.5. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 73 |
| **Приложения** | | |

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана с учетом нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 г. «304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 года №373 г. Москва);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021;
- «Санитарно-эпидемиологических требований к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены Постановлением главного санитарного врача РФ №28 от 28.09.2020г. СП 2.4.3648-20);
- Основная образовательная программа ДО МАДОУ №219 «Детский сад комбинированного вида»;
- Положение о рабочей программе педагога МАДОУ № 219 «Детский сад комбинированного вида»;

## 1.2. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Рабочая программа (далее Программа) – программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 5-6 лет.

**Цель**: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном разностороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
- творческая организация (креативность) образовательной деятельности;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

## 1.3. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку, уважения его личности и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и личностных качеств детей.

Содержание Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, духовно-нравственное и эмоциональное воспитание, приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

По Программе развитие ребенка происходит на основе организации разнообразных видов детской деятельности, особая роль уделяется ведущей игровой деятельности.

Программа разработана на основе принципов:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей;

10) принцип раннего начала коррекционно-педагогического воздействия.

## 1.4. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Он эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Восприятие детей в 5–6 лет: происходит систематизация представлений детей о цвете, форме и величине. Дети различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; не только воспринимают величину объектов, но и легко выстраивают их в ряд – по возрастанию или убыванию (до 10 предметов).

Внимание детей в 5–6 лет: возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Объем внимания составляет в начале учебного года 5 - 6 объектов, к концу года 6 -7. Память детей в 5–6 лет: дети способны при помощи образно зрительной памяти запомнить 5-6 объектов. Объем слуховой памяти составляет 5-6 слов. Развиваются различные виды памяти: зрительная, слуховая, тактильная и т.д.

Мышление детей в 5 – 6 лет: у детей продолжает развиваться образное мышление. Совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. Дети способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Воображение детей в 5–6 лет: этот возраст характеризуется расцветом фантазии, что особенно ярко проявляется в играх.

Речь детей в 5–6 лет продолжает совершенствоваться, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

**Комплектование группы № 1 на 2022-2023 учебный год**

| № группы | возраст детей | кол-во | мальчики | девочки | Фактическая наполняемость |
|---|---|---|---|---|---|
| №1 «Зайчата» | 5-6 | 22 | 11 | 11 | 22 |

**Список детей:**

1. Батракова Алена
2. Власов Владислав
3. Галев Иван

4. Ефремов Макар
5. Жуковская Мария
6. Кирясов Савелий
7. Копылов Сергей
8. Лабутин Тимофей
9. Лазарев Богдан
10. Маркович Лилия
11. Новоселова Анастасия
12. Павлюк Сергей
13. Поплавская Сабина
14. Соболев Арсений
15. Стребкова Арина
16. Сухов Александр
17. Толоконникова Варвара
18. Трегубов Давид
19. Турчак Софья
20. Черныш Екатерина
21. Шуклина Александра
22. Яковлева Ева

Рабочая программа построена как с учетом возрастных особенностей детей, так и с учетом индивидуальных возможностей воспитанников.

**Срок реализации программы:** 1 учебный год (2022/2023)

## 1.5. Планируемые результаты освоения воспитанниками рабочей программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. • Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность

# II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5–7 лет осуществляется по образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**цели и задачи**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. «Формирование первичных ценностных представлений. Патриотическая работа***

Формирование образа **Я**, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, формировать чувство гордости за ее достижения.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

***Формирование основ безопасности.*** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется:

- Коломийченко Л.В., Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. (Дорогою добра);
- Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников», 2014. -77 с.
- Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», 2018. – 108 с.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**
**Формирование первичных ценностных представлений. Патриотическая работа**
**Перспективный план образовательной деятельности**
**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

| Тема | Содержание | Вид деятельности/ формы работы |
|---|---|---|
| НОЯБРЬ и МАРТ | | |
| Государственные символы России: герб, флаг, гимн | Обобщать и систематизировать знания детей о государственных символах. Познакомить с историей и эволюцией государственных символов России | Беседы о государственных символах России, просмотр видеофрагментов о государственной символике, выполнение поисковых заданий |

*Образ Я.* Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

*Семья.* Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

*Детский сад.* Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

*Родная страна.* Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется:

- Коломийченко Л.В., Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. (Дорогою добра);
- Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников», 2014. -77 с.
- Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», 2018. – 108 с.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Культурно-гигиенические навыки.* Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

*Самообслуживание.* Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

*Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

*Труд в природе.* Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

*Уважение к труду взрослых.* Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Безопасное поведение в природе.* Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

*Безопасность на дорогах.*

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется:

- авторская программа - Т. Б. Соколова, «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного участия в дорожном движении». г. Кемерово, 2017. - 24 с.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**цели и задачи**

Дети старшего дошкольного возраста получают информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа,

отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину.

***Формирование элементарных математических представлений.***

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

***Ознакомление с предметным окружением.***

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

***Ознакомление с социальным миром.***

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

***Ознакомление с миром природы.***

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Познавательно-исследовательская деятельность*. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

*Сенсорное развитие*. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

*Проектная деятельность*. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

*Дидактические игры*. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Количество и счет.* Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части,

а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

*Величина.* Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Форма.* Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве.* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

*Ориентировка во времени.* Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий:

что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется:

- Колесникова Е.В., Математика для детей 5-6 лет: метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». – 4 – е изд. перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.
- И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений», 2018. – 73 с.

## Ознакомление с миром природы
## Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. *Сезонные наблюдения*

*Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

*Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

*Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется:

- авторская программа - Т.А. Скалон Знакомим дошкольников с природой родного края [Текст]: учебно-методическое пособие/ Т.А. Скалон, Н.М. Игнатьева. – Кемерово: МБОУ ДПО «Научно-методический центр», 2013. – 100 с. – ил.

**Ознакомление с предметным окружением**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

**Ознакомление с социальным миром**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства

(живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется:

- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», 2019. – 66 с.
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», 2017. – 112 с.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### цели и задачи

***Развитие речи.*** Одной из задач речевого развития является знакомство дошкольников с книжной культурой, детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

***Художественная литература.*** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### Содержание психолого-педагогической работы

### Развитие речи

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

*Развивающая речевая среда.* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки,

монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи:

убеждать, доказывать, объяснять.

*Формирование словаря.* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи*. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.* Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется:

- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду», 2018. – 142 с.
- Колесникова Е.В. «От А до Я», 2022. - 64 с.

**Художественная литература**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

***Приобщение к искусству.*** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

***Изобразительная деятельность.*** Развитие интереса к различным

видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

***Конструктивно-модельная деятельность.*** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Музыкально-художественная деятельность***. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование*. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать

его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами.

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование*. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

*Декоративное рисование*. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка*. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация*. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество*. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется:

- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», 2019. – 123 с.

**Музыкально-художественная деятельность**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

*Слушание*. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение*. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество*. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения*. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество*. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется:

- Слуцкая С.Л., Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. – 272 с.

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**цели и задачи**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Физическая культура*. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

*Бассейн.* Содействие оздоровлению и закаливанию, обеспечение всесторонней физической подготовки.

*Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности*. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

*Подвижные игры*. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется:

- С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет», 2017. – 95 с.

**Бассейн**

**Старшая (от 5 до 6 лет)**

Формировать гигиенические навыки.

Развивать двигательные умения и навыки: выполнять вдох и выдох в воду, передвигаться и ориентироваться под водой, скользить на груди и на спине без опоры ног стилем кроль.

Учить работе ног и рук стилем брасс, кроль на груди, спине.

Учить согласовывать движение рук и ног, дыхания, характерных для разучиваемого способа плавания.

Продолжать развивать физические качества: быстроту, силу, ловкость.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется:

- Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду - М.: Просвещение, 1991. — 159 с.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

### Старшая группа

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5—6 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

— потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;

— потребность в активном познании и информационном обмене;

— потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;

— потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками; — потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.

Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в

сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями. Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п.

Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое.

В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами

физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в

материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно - ролевые, развивающие, подвижные игры, игрыпутешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, театрализованные игры, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении, а также в групповых комнатах: слушание музыки, разучивание песен, знакомство с композиторами.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: — наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); — элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; — свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Культурные практики – организационная основа формирования детской субкультуры. Это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта,* тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми в игре и способствующие формированию готовности и способности ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Детская субкультура – смысловое пространство *ценностей, установок, способов деятельности и форм общения,* осуществляемых в детских сообществах в той или иной конкретной социальной ситуации развития.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

**5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является ситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Традиции нашей группы:

1. «Утро радостных встреч». Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Неделя экскурсий» Цель: знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работаю в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.
3. «Семейная мастерская». Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
4. «Книжкин день рождения». Цель: прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
5. «Украсим наш сад цветами». Цель: вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
6. «Чистая пятница». Цель: воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.
7. «Мы всегда вместе». Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.
8. «Отмечаем день рождения». Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

## 2.5. Организация взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

**Цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Основная цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитии компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей:**

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; • знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; • информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные методы, формы и способы взаимодействия с семьей**

**1.Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами.Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детскородительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных,

электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, экскурсиях и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, она дублируется на сайте детского сада и в мессенджерах (родительская группа в Телеграмме, ВКонтакте).

**Формы взаимодействия**

| **Реальное участие родителей в жизни ДОО** | **Формы участия** | **Периодичность сотрудничества** |
|---|---|---|
| **В проведении мониторинговых исследований** | Анкетирование и тестирование<br>Социологический опрос<br><br>«Родительская почта» | 3-4 раза в год<br>По мере необходимости<br>1 раз в квартал |
| **В создании условий** | Участие в субботниках по благоустройству территории<br>Помощь в создании предметно развивающей среды<br>Оказание помощи в ремонтных работах | 2 раза в год<br><br>Постоянно<br><br>Ежегодно |
| **В управлении ДОУ** | Участие в работе Родительского комитета ДОО | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем», «Я и спорт»<br>Памятки<br>Создание странички на сайте ДОУ Беседы и индивидуальные и групповые консультации | 1 раз в квартал<br><br>Обновление постоянно<br><br>1 раз в месяц |

| | | |
|---|---|---|
| | Распространение опыта семейного воспитания<br>Родительские собрания<br>Оформление информационно наглядного материала по вопросам дошкольной педагогики и психологии<br>Проведение различных мероприятий (праздников, досугов, акций, методических объединений, советов педагогов и др.) с участием родителей<br>Размещение информации в социальных сетях «Интернет»: на официальном сайте ДОО, ВКонтакте, в мессенджерах в Телеграмме и др. группах | По годовому плану<br>По годовому плану<br><br><br><br><br><br>Обновление постоянно |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | Дни открытых дверей<br>Дни здоровья<br>Выставки совместного творчества<br>Тематические выставки<br>Просмотр родителями детской деятельности (занятий, игр, утренников)<br>Совместные праздники, развлечения<br>Встречи с интересными людьми семейные гостиные<br><br>Приобщение родителей к совместной деятельности, к сотворчеству с ребенком, участие в смотрах, конкурсах, в творческих выставках Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности, семейные проекты, оформление визитных карточек семьи, ребенка Мастер-классы<br>Семинары-практикумы | 2 раза в год<br>1 раз в квартал<br>2 раза в год<br>По плану<br><br>По плану<br>1 раз в квартал<br><br><br>Постоянно по годовому плану<br>2-3 раза в год |

**Перспективное планирование по взаимодействию с родителями**

| Месяцы | Название мероприятия |
|---|---|
| **Сентябрь** | Родительское собрание по БДД «Ребенок и правила дорожного движения»<br>Презентация «Из жизни Зайчат»<br>Анкетирование родителей по БДД<br>Выставка-конкурс Осенние фантазии»<br>Возрастные особенности детей 5-6 лет<br>Консультация «Как воспитать примерное поведение при пользовании общественным транспортом»<br>Консультация «Закаливание детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОУ»<br>День именинника |
| **Октябрь** | Рекомендации родителям по БДД «Дорога от дома до детского сада»<br>Советы медсестры «Профилактика гриппа и ОРВИ»<br>Фотовыставка «Домашние любимцы»<br>Консультация «Польза графического диктанта»<br>Осенний праздник «Лягушка-путешественница»<br>Городская благотворительная акция «Помоги четвероногому другу»<br>Городская экологическая акция «Охота на шкаф»<br>День именинника |
| **Ноябрь** | Неделя психологии в ДОУ<br>Коллаж «Счастливы, потому что мы вместе!»<br>Выставка рисунков «Нарисуй радость»<br>«Стена приветствий и пожеланий»<br>Фотовыставка, выставка рисунков детей совместно с родителями «Моя семья».<br>Коллаж «Мой любимый детский сад»<br>Неделя здоровья в ДОУ<br>Стенд «Секреты здоровья»<br>Консультация для родителей «Воспитание добротой – основа семейных ценностей»<br>Консультация «Почему дети ломают игрушки?» |
| **Декабрь** | Советы медсестры «Профилактика гриппа и ОРВИ»<br>Консультация для родителей «Формирование культурно гигиенических умений детей дошкольного возраста в режимных моментах»<br>Конкурс рисунков и поделок: «Символ года – Черный Водяной Кролик»<br>Новогодний утренник<br>Консультация для родителей «Такой разный Новый год»<br>Консультация «Безопасный Новый год»<br>Городская экологическая акция «Каждой пичужке – кормушка»<br>День именинника |
| **Январь** | Советы медсестры «Правильное питание – основа для здоровья»<br>Консультация «Здоровая семья – здоровый малыш»<br>Памятка для родителей «Режим дня и его значение»<br>Консультация для родителей «Зимние игры и забавы»<br>Советы психолога «Подготовка детей к школе»<br>День именинника |

| | |
|---|---|
| **Февраль** | Информация для родителей «Почему ребенок часто болеет в детском саду?»<br>Фотовыставка «Мой папа!»<br>Спортивное развлечение к 23 февраля<br>Выставка рисунков и поделок к 23 февраля<br>Консультация «Правила поведения на дороге, при перевозке детей»<br>Консультация «Семейные традиции»<br>День именинника |
| **Март** | Конкурс для детей и родителей лэпбук «Истрия родного края»<br>Консультация «Как повысить иммунитет: весенние правила для родителей»<br>Развлечение к 8 марта «Милая мамочка»<br>Выставка рисунков «Моя Мама»<br>Оформление коллажа «Мама – солнышко мое!»<br>Выставка творческих поделок «Кукла Масленица»<br>Консультация «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»<br>Рекомендации для родителей «Одежда по сезону»<br>День именинника |
| **Апрель** | Консультация от врача «Коронавирус: что должны знать родители, чтобы уберечь своего ребенка»<br>Беседа «Ребёнок и компьютер»<br>Консультация «Загадочный космос»<br>Выставка поделок к Дню космонавтики<br>Консультация для родителей «Антитеррор»<br>Рекомендации по БДД «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости»<br>Консультация «Пожарная безопасность»<br>Родительское собрание «Успехи за год»<br>Презентация «Образовательная деятельность в режимных моментах»<br>День именинника |
| **Май** | Пополнение информационного стенда ко Дню Победы<br>Коллаж «Мой прадед: Я помню! Я горжусь!»<br>Советы медсестры «Закаливание летом»<br>Консультация «Как рассказывать детям о войне?»<br>Консультация «Организация летнего отдыха»<br>Консультация «Первая помощь при укусах жалящих насекомых, клещей»<br>Консультация «Советы родителям по ПДД и ОБЖ в период летнего отдыха с детьми»<br>День именинника |

**2.Непрерывное образование воспитывающих взрослых**

Основными формами просвещения могут выступать: родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;

- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: родительские собрания, индивидуальные беседы, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

*Родительские собрания*- форма ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания детей дошкольного возраста в условиях детского сада и семьи. От воспитателя требуется творческий подход к материалу: поиск новых примеров; использование своих методов активизации родителей, направленных на появление у слушателей интереса к изучаемой проблеме, на возникновение у них ассоциаций с собственным опытом воспитания детей, переосмысление своей родительской позиции. При этом необходимо учитывать потребность родителей в знаниях.

*Семинары-практикумы* - являются эффективной формой приобщения родителей к творческой, поисковой, экспериментально-исследовательской деятельности и повышают их общепедагогическую культуру, развивают навыки группового взаимодействия.

*Мастер-классы.* Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастеркласса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами.

*Тренинг.* В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

**3.Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, соревнования, конкурсы, интернет - конкурсы, творческие вечера с детьми и их родителями, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, семейные праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный календарь).

*Конкурсы, интернет – конкурсы, соревнования.* Родители с большим энтузиазмом участвуют в различных конкурсах, соревнованиях: музыкальных, творческих, интеллектуальных, спортивных и др.

*Творческие вечера.* Формы: совместные специально-организованные занятия; мастерклассы для родителей по рисунку, рукоделию (по выбору родителей); посещение музеев.

*Семейные праздники.* Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Примеры: День

матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

*Семейный абонемент.* (Государственная филармония Кузбасса, Музыкальный театр Кузбасса им. А.Боброва и др.), организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента.

*Проектная деятельность.* Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

*Семейный календарь.* Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

## 2.6. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

### Индивидуальный образовательный маршрут по реализации ООП ДО

Для соблюдения принципа индивидуализации дошкольного образования в МАДОУ утверждено «Положение об индивидуальном образовательном маршруте» с целью построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка. ИОМ может разрабатываться для воспитанника:

- на основе результатов наблюдений педагогов за воспитанником, педагогической, психологической диагностики (с согласия родителей (законных представителей) воспитанника),
- по запросу родителей (законных представителей) воспитанника),
- на основе заключения городской психолого-медико-педагогической комиссии,
- на основе индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы.

При составлении ИОМ соблюдаются принципы:

- индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным потребностям и возрастным особенностям детей;
- систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

# III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

<table>
<tr><td colspan="2">Материально-техническое обеспечение и оснащенность<br><br>• Санитарно-эпидемиологическое заключение №42.20.03.000. М.000160.11.13 от 07.11.2013 г.<br>• Заключение № 9 от 05.04.2013 г. о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности, Главное управление МЧС России по Кемеровской области, Управление надзорной деятельности ОТДЕЛ НАДЗОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Г. КЕМЕРОВО</td></tr>
<tr><td colspan="2">Перечень оборудования</td></tr>
<tr><td>Помещение</td><td>Оснащение</td></tr>
<tr><td><u>Групповая комната</u><br>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.<br>Самостоятельная деятельность детей.<br>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.<br>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.<br>Индивидуальная работа.<br>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.<br>Групповые родительские собрания</td><td>Детская мебель: столы, стулья<br>Рабочие столы, стулья<br>Центр сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Мастерская» и др.<br>Центр творчества<br>Центр литературы<br>Центр конструирования<br>Центр ряжения<br>Театрализованный уголок<br>Центр драматизации<br>Центр экологии и экспериментирования<br>Игровой центр<br>Центр безопасности<br>Центр речевых игр<br>Центр двигательной активности<br>Центр музыкального развития<br>Центр патриотического воспитания<br>Центр учебный<br>Уголок уединения<br>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.<br>Центр сенсорики<br>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов,</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| Спальное помещение<br>Дневной сон<br>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна<br>Игровая деятельность<br>Эмоциональная разгрузка<br><br>Приемная группы<br>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов<br>Эмоциональная разгрузка<br>Информационно-просветительская работа с родителями<br>Консультативная работа с родителями<br><br>Туалетная комната<br>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов<br>Гигиенические процедуры<br>Детский труд, связанный с водой | иллюстративный материал, материал по изодеятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (центры живой природы), оформлены календари наблюдений.<br>Подборки методической литературы, дидактических разработок<br>Диагностический материал<br>Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация воспитателя<br>**Более подробно –паспорт группы**<br>В спальнях установлены отдельные кровати.<br>Массажные коврики для пробежек босиком, сенсорная дорожка<br>Подборка дисков с записями колыбельных песен, русских сказок потешек, музыкальных произведений, звуков природы.<br><br>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики с подогревом, скамейки для детей, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Уголок забытых вещей», выносной материал для прогулок.<br>В дошкольных группах отдельные кабинки для мальчиков и девочек.<br>В туалетной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.<br>Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда.<br>Оборудование для закаливания водой. |

| | |
|---|---|
| Логопедический кабинет<br>Коррекционно-развивающая деятельность с детьми с нарушением речи<br>Диагностическая работа<br>Подгрупповые, индивидуальные занятия с детьми<br>Консультативная работа с педагогами, родителями (законными представителями)<br>Информационно-просветительская работа с | Столы для индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми, стулья, рабочие столы, шкафы и полки для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы, настенное зеркало для индивидуальной работы над звукопроизношением, ноутбук, принтер, индивидуальные зеркала. |

| | |
|---|---|
| родителями | |
| Музыкальный зал и хореография<br>Совместная образовательная деятельность по хореографии и музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному, танцевальному искусству и развитию музыкально-художественной и хореографической деятельности<br>Праздники, утренники, развлечения, досуги<br>Интегрированные занятия по синтезу искусств<br>Индивидуальная работа по развитию творческих способностей<br>Удовлетворение потребности детей в самовыражении<br>Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей<br>Логоритмика<br>Музыкотерапия<br>Методические мероприятия с педагогами<br>Консультативная работа с родителями и воспитателями<br>Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения<br>Родительские собрания, концерты вы ставки и другие мероприятия для родителей. | Пианино<br>Музыкальный центр,<br>Интерактивный экран, проектор<br>Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр<br>Детские атрибуты для танцев: ленты, модули мягкие, массажные мячи<br>Хореографический станок<br>Зеркала<br>Театральный занавес<br>Декорации, бутафория<br>Различные виды театров<br>Ширмы<br>Игрушки, атрибуты, наглядные пособия<br>Стулья для детей<br>Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями, интерактивный комплекс<br>Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот. |
| Спортивный зал<br>Совместная образовательная деятельность по физической культуре<br>Утренняя гимнастика<br>Физкультурные досуги<br>Спортивные праздники, развлечения<br>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений<br>Удовлетворение потребности детей в самовыражении<br>Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей<br>Консультативная работа с родителями и воспитателями<br>Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения | Музыкальный центр, пианино<br>Спортинвентарь: массажные дорожки, мячи, кегли, скакалки, обручи, кольцебросы, гимнастические стенки, конусы, спортивные стойки для подлезания, дуги, спортивные скамейки, модули, кубы, баскетбольные щиты, ленты, гимнастические палки, канат, ребристые и наклонные доски, маты, прыгуны, батуты, мешочки.<br>Атрибуты и игрушки для подвижных игр<br>Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, бадминтона.<br>Подборка медиатеки с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями |

| | |
|---|---|
| Кабинет педагога-психолога<br>Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми<br>Релаксации для снятия эмоциональной разгрузки<br>Консультативная помощь родителям, воспитателям, педагогам<br>Индивидуальная работа<br>Песочная игротерапия<br>Закаливание детей: различные гимнастики, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны<br>Консультативная работа с родителями<br>Совместные прогулки с родителями | Столы для индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми, стулья, рабочий стол и стулья, шкафы и полки для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы, журнальный столик, кресло, доска магнитная (меловая), переносная песочница, мелкие игрушки для песка, настольно - дидактические игры, развивающие пособия для сенсорной сферы, игрушки, шнуровки<br>Магнитофон, подборка музыкальных произведений, медиатеки с комплексами релаксации |

| **Объекты территории, функциональное использование** | **Оснащение** |
|---|---|
| Участок группы<br>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей<br>Удовлетворение потребности детей в самовыражении | Участок для прогулок: беседка, песочница, скамейки, цветник, игровое оборудование: качели-балансировки, шведские стенки; дорожка для закаливания, игровой домик |
| Спортивная площадка<br>Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе<br>Спортивные праздники, досуги и развлечения<br>Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений<br>Удовлетворение потребности детей в самовыражении<br>Оздоровительные пробежки<br>Индивидуальная работа с детьми<br>Совместные мероприятия с родителями | Яма песочная, шведская стенка, змейка для пробежки |
| Зона зеленых насаждений<br>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности<br>Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры<br>Экспериментальная и опытническая деятельность<br>Психологическая разгрузка детей и<br>Индивидуальная работа с детьми | Газоны, клумбы, альпийские горки, цветники. |

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Выбор программно-методического комплекса определяется на основе принципов: целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;

- учета особенностей развития контингента детей;
- учета образовательного, профессионального ценза педагогов;
- учета специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

| **Материальные средства обучения** | |
|---|---|
| Игрушки | - **сюжетные (образные) игрушки**: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;<br>- **дидактические игрушки:** народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;<br>- **игрушки-забавы**: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;<br>- **спортивные игрушки:** направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи, кегли); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног,<br>туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);<br>- **музыкальные игрушки:** имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофон, ксилофон, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков<br>- **театрализованные игрушки:** куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.<br>- **технические игрушки:** бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы<br>- **строительные и конструктивные материалы:** наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал.<br>- **игрушки-самоделки из разных материалов:**<br>неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина).<br>-**оборудование для опытов:** микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.<br>-**дидактический материал**: различный демонстрационный материал для детей, демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей; наглядно-дидактическое пособие: «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно-развивающая игра - лото «Семья» и др. |
| Художественные средства | **Произведения искусства и иные достижения культуры:** произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы |

| | |
|---|---|
| | декоративно-прикладного искусства,<br>**детская художественная литература** (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников),<br>**произведения национальной культуры** (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.). |
| Средства наглядности | картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы |

| **Программы и методические пособия** | | | |
|---|---|---|---|
| **Наименование литературы** | **Автор (ы)** | **Издательство** | **Год издания** |
| Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования | | | 2015 |
| Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» | под редакцией Н. Е.Вераксы, Т. С.Комаровой, М.А. Васильевой | М.: Мозаика-Синтез | 2017 |
| Конспекты комплекснотематических занятий.<br>Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Технология внедрения<br>ФГОС дошкольного образования. Старший дошкольный возраст. | Скоролупова О. А. | М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003 | 2015<br><br>2016 |
| «Цветик - семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет | Куражева и др | СПб: речь | 2014 |
| Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет | Куражева Н.Ю., Козлова И.А. | СПб.: Речь | 2007 |
| Программа Тарасовой К.В. «Гармония» | К. В. Тарасова, ТВ. Нестеренко, Т.Г. Рубан | М.: Центр Гармония | 1999 |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | | |
| Дорогою добра: Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. | Л.В.Коломийченко | М.: ТЦ Сфера | 2015 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Как обеспечить безопасность дошкольников [Текст]/ К.Ю. Белая. | К.Ю. Белая | М.: Мозаика-Синтез | 1998 |
| Социально-нравственное воспитание дошкольников | Р.С. Буре | М.: Мозаика-Синтез | 2014 |
| Социально-коммуникативное развитие дошкольников | Л.В.Абрамова | М.: Мозаика-Синтез | 2017 |
| Этические беседы с дошкольниками | В.И. Петрова, Т.Д. Стульник | М.: Мозаика-Синтез | 2015 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Программа обучения детей Правилам дорожного движения в дошкольных образовательных учреждениях г. Кемерово | Т. Б. Соколова | «Учебно-методический центр безопасности дорожного движения детей и юношества г. Кемерово» | 2014 |
| Формирование основ безопасности у дошкольников. 2-7 лет | К.Ю. Белая | М.: Мозаика-Синтез | 2015 |
| Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО | К.Ю. Белая | М.: Мозаика-Синтез | 2018 |
| Я и моя безопасность. Кодекс семейной безопасности | | Москва | 2014 |
| Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. | Р.С.Буре | М.: Мозаика-Синтез | 2009 |
| Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. | Т.С.,Комарова; Л.В.Куцакова; Л.Ю.Павлова | М.: Мозаика-Синтез | 2010 |
| Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста | Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. | СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | 2012 |
| Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет. | Т.Ф.Саулина | М.: Мозаика-Синтез | 2012 |
| Знакомим с правилами дорожного движения | Т.Ф.Саулина | М.: Мозаика-Синтез | 2018 |
| Правила дорожного движения | С.Н.Черепанова | Москва | 2012 |
| Правила дорожного движения | Т.Г.Кобзева | Издательство: Учитель | 2009 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| История светофора. Наглядно-дидактическое пособие | И.Ю.Бордачева | М.: Мозаика-Синтез | 2018 |
| Основы Правил дорожного движения – педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений | Т.Б.Соколова | Кемерово | 2006 |
| Правила дорожного движения | Т.Г. Кобзева | Волгоград | 2012 |
| Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. | Р.С.Буре | М.: Мозаика-Синтез | 2008 |
| Дидактические игры в детском саду. | А.К. Бондаренко | М.: Мозаика-Синтез | 1991 |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | |
| Знакомим дошкольников с природой родного края | Т.А.Скалон | Кемерово: МБОУ ДПО «Научно-методический центр» | 2013 |
| Познавательно исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. | Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов | М.: Мозаика-Синтез | 2015 |
| Развитие познавательных способностей дошкольников | Е.Е.Крашенинников, О.Л. Холодова | М.: Мозаика-Синтез | 2015 |
| Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром | Л.Ю. Павлова | М.: Мозаика-Синтез | 2015 |
| Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации | О.А. Соломенникова | СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-ПРЕСС» | 2011 |
| Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду | С.Н. Николаева | М.: Мозаика-Синтез | 2009 |
| Формирование элементарных математических представлений | И.А.Помораева | М.: Мозаика-Синтез | 2018 |
| Математика для детей 5-6 лет | Е.В.Колесникова | Творческий Центр | 2022 |
| Математические ступени. Программа | Е.В.Колесникова | Творческий Центр | 2010 |
| «Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа» | О.В. Дыбина | М.: Мозаика-Синтез | 2019 |
| «Ознакомление с природой в детском саду» | О.А. Соломенникова | М.: Мозаика-Синтез | 2017 |
| Трудовое воспитание | Л.В. Куцакова | М.: Мозаика-Синтез | 2015 |
| «Формирование элементарных математических представлений Старшая группа» | И.А.Помораева, В.А.Позина | М.: Мозаика-Синтез | 2017 |
| Игры и стихи для развития эмоциональной сферы | Т.Б.Полянская | Детство-Пресс | 2011 |
| Проектная деятельность дошкольников | Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса | М.: Мозаика-Синтез | 2014 |
| Организация опытно-экспериментальной работы в | Сост. Н.В. Нищева | М.: Мозаика-Синтез | 2009 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы. Выпуск 1,2 | | | |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
| Программа, конспекты занятий, методические рекомендации «Развитие речи детей 5-7 лет» | О.С. Ушакова | ООО «ТЦ Сфера» | 2016 |
| От А до Я. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет | Е.В.Колесникова | Москва «Просвещение» | 2022 |
| Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. | В.В.Гербова | М.: Мозаика-Синтез | 2014 |
| Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации | В.В.Гербова | М.: Мозаика-Синтез | 2010 |
| Лексические темы по развитию речи дошкольников | И.В.Козина | Москва | 2012 |
| Наглядно-дидактическое пособие Развитие речи в детском саду | В.В.Гербова | М.: Мозаика-Синтез | 2018 |
| Терапевтические сказки | О. Хухлаева, О. Е. Хухлаев | Издательство «ФОРУМ» | 2011 |
| Читаем детям | З.Г. Сахипова | Просвещение | 1991 |
| Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома | | М.: Мозаика-Синтез | 2018 |
| Уроки Ушинского. Демонстрационный материал | | Творческий Центр | 2012 |
| 200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет | Н.Ю.Костылева | АСТ-Астрель Москва | 2015 |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет. | И.А.Лыкова | Цветной мир | 2013 |
| Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. | Т.С. Комарова | М.: Мозаика-Синтез | 2019 |
| Аппликация с детьми 5-6 лет | Л.В. Куцакова | М.: Мозаика-Синтез | 2011 |
| Лепка с детьми. Конспекты занятий | Д.Н. Колдина | М.: Мозаика-Синтез | 2011 |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |
| «Физическая культура в детском саду». Старшая группа» | Л.И. Пензулаева | М.: Мозаика-Синтез | 2012 |
| Примерные планы физкультурных занятий с детьми | С.Ю. Федорова | М.: Мозаика-Синтез | 2017 |
| Физическая культура в детском саду | О.Б.Казина | Ярославль, Академия развития | 2011 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет | М.Ю. Картушина | Творческий центр Москва | 2012 |
| Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников | Л.А.Соколова | Детство-Пресс | 2012 |
| Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет | Е.Н. Вареник | Творческий центр Москва | 2012 |
| «Как воспитать здорового ребенка» | В. Г. Алямовская | М.: ТЦ Сфера | 1993 |
| Программа — Здоровье Управление ДОУ | Л.П. Полищук | М.: Мозаика-Синтез | 2004 |
| Закаливание детей дошкольного возраста | В. П. Праздников | М.: Медицина | 1988 |
| Физкультура – это радость | Л. Н. Сивачева | СПб: Детство-Пресс | 2002 |
| Сборник подвижных игр | Э.Я. Степаненкова | М.: Мозаика-Синтез | 2015 |
| «Игры и развлечения детей на воздухе» | Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина | М.: Просвещение | 1983 |
| Малоподвижные игры и игровые упражнения | М.М. Борисова | М.: Мозаика-Синтез | 2015 |
| Обучение плаванию в детском саду | Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина | М.: Просвещение | 1991 |
| Игровая деятельность в детском саду с детьми 2-7 лет | Н.Ф. Губанова | М.: Мозаика-Синтез | 2017 |
| Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет | Л.И. Пензулаева | М.: Мозаика-Синтез | 2018 |
| Словесные игры в детском саду | А.К. Бондаренко | М.: ТЦ Сфера | 1974 |

## 3.3. Режим дня

**Режим работы ДОО**

Режим работы МАДОУ № 219 «Детский сад комбинированного вида:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МАДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие и праздничные дни.

**Особенности организации образовательного процесса в группе**

1) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и непродолжительное лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

2) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в данной группе воспитываются дети из полных (90,9%, из неполных (9,1%) и многодетных (13,64%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (72,72%) и средним профессиональным (27,28%) образованием.

3) Национально – культурные особенности:

При организации образовательного процесса в ДОО учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Этнический состав воспитанников группы: русские. Основной контингент – дети из русскоязычных семей (100%). Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке в соответствии с положением о языке в МАДОУ №219 «Детский сад комбинированного вида».

100% семьи воспитанников проживают в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Кузбасса. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. При этом у детей формируются патриотические чувства, уважение к прошлому, интерес к истории малой Родины и природе родного края.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента реализуется через целевые прогулки, беседы, игровую и познавательную деятельность.

## Режим дня

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При организации режима учитываются сезонные особенности природно-климатических условий региона.

Распорядок дня в холодный и теплый периоды (Таблица 1, таблица 2)

**Распорядок дня в холодный период**

Таблица 1

| Режимные моменты | Время проведения |
|---|---|
| Утренний приём и осмотр детей, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00 – 8.10 |
| Утренняя гимнастика. | 8.10-8.20 |
| Самостоятельная деятельность. Игровая пауза. | 8.20-8.30 |
| Культурно-гигиенические мероприятия. Завтрак. | 8.30-9.00 |
| Образовательная деятельность. (Занятия) | 9.00-10.30 |
| Второй завтрак. | 10.30-10.40 |
| Прогулка. Возвращение с прогулки. | 10.40-12.10 |
| Закаливание. Игровой массаж. | 12.10-12.20 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 12.50-15.20 |
| Постепенный подъём.<br>Гимнастика после сна. | 15.20-15.30 |
| Полдник. | 15.30-15.40 |
| Игры, образовательная деятельность, самостоятельная и игровая деятельность. | 15.40-16.45 |
| Ужин. | 16.45-17.00 |
| Прогулка. Самостоятельная деятельность. Уход детей домой. | 17.00-19.00 |

**Распорядок дня в летний период**

Таблица 2

| | |
|---|---|
| Прием, игры, утренняя гимнастика (на улице) | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность (в группе) | 8.45-10.00 |
| Второй завтрак | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, | 10.20-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00-12.10 |
| Закаливание, игровой массаж. | 12.10-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 15.30-16.45 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.45-17.00 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка. Уход | 17.00-19.00 |

## Особенности организации режимных моментов

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая занятия по подгруппам и перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года организационная деятельность можно проводить на участке во время прогулки. В режиме дня педагогами создаются условия для самостоятельной игровой деятельности воспитанников: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность воспитанников дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами ДОО осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью воспитанников.

В режиме дня педагогами организуется совместная деятельность воспитателя с воспитанниками по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей в соответствии с реализуемой программой.

***Прогулка***

Ежедневная продолжительность прогулки воспитанников ДОО в зимний период не менее 3 часов, в летний период продолжительность прогулки увеличивается. Во всех группах прием детей в летний период на улице (в зависимости от погоды). Прогулки организуются в зимний период 2 раза в день в соответствие с режимом дня, в летний – 3-4 раза. Длительность прогулок в утреннее и вечернее время регулируется в зависимости от погодных условий и времени года. В процессе прогулки педагоги организуют деятельность воспитанников в соответствие с планом воспитательно-образовательной работы.

***Дневной сон***

Общая продолжительность сна воспитанников в ДОО составляет 2 – 3 часа. При организации дневного сна педагогами используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании. Воспитанников с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

***Организация питания в ДОО***

Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды. Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья ребенка. Правильное, сбалансированное питание, отвечающее физиологическим потребностям растущего организма, повышает устойчивость к различным неблагоприятным воздействиям.

В ДО осуществляется сбалансированное, четырехразовое питание в соответствии с возрастными и физиологическими потребностями детей. В меню представлены разнообразные блюда. В ежедневный рацион питания включены овощи и фрукты. Закупка продуктов питания производится по договорам с поставщиками. Все продукты имеют санитарно-эпидемиологическое заключение. Качество продуктов проверяется заведующей производством. Не допускаются к приему в ДОО пищевые продукты без сопроводительных документов, с истекшим сроком хранения и признаками порчи.

Готовая пища выдается только после снятия пробы и соответствующей записи. В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной окружающей обстановке в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Воспитатели

приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи. Организация питания находится под постоянным контролем у администрации ДОО.

***Самостоятельная деятельность детей,*** в основе которой лежит игра (игра используется как форма, и как метод образовательной деятельности во всех её видах: сюжетно-ролевая, творческая, дидактическая, подвижная, театрализованная).

***Физкультурно-оздоровительная работа***

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий.

***Двигательный режим.***

Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Оптимальный двигательный режим обеспечивается рациональным сочетанием различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Ежедневная двигательная активность включает физкультурные занятия, утреннюю гимнастику, подвижные игры, динамические паузы, физкультурные минутки, спортивные досуги и развлечения, посещение бассейна. Таким образом, двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, обеспечивая биологическую потребность детей в двигательной активности и предусматривает её рациональное содержание, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников.

В связи с учетом особенностей двигательной активности детей дошкольного возраста, в ДОО разработана рациональная модель двигательной активности.

**Модель двигательной активности**

| | | **5-6 лет** |
|---|---|---|
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 1 раз в неделю 25-30 |
| | б) на улице | 1 раз в неделю 25-30 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | ежедневно 8-10 |
| | б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | ежедневно 2 раза (утром и вечером) |
| | в) физкультминутки (в середине статического занятия) | 1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| | г) занятия в бассейне | 1 раз в неделю 25 |
| | Д) сауна | 1 раз в неделю |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц 25-30 |
| | б) физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 мин |
| | в) день здоровья | 1 раз в квартал |

| | | |
|---|---|---|
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | ежедневно |
| | б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | ежедневно |

**Закаливание**

Особое внимание в режиме дня в ДОО отведено закаливанию детского организма и проведению закаливающих мероприятий, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости.

Наш детский сад с 1995 года в сотрудничестве с доктором медицинских наук Вавиловой В.П. построили свою систему оздоровления детей (программа «Здоровье»), которая включает в себя реабилитационные и профилактические мероприятия, существенная роль в системе физического воспитания детей отводится мероприятиям по *интенсивному закаливанию* Под интенсивным закаливанием понимаются любые методы закаливания, при которых возникает хотя бы кратковременный контакт (экспозиция) обнаженного тела (обычно закрытого одеждой) со снегом, ледяной водой или воздухом отрицательной температуры. В нашем ДОО, есть бассейн и сауна.

Все приведено в систему и соотнесено с педагогическим процессом так, что оздоровительная и учебно-воспитательная работа дополняют друг друга.

Существует несколько принципов, которые мы соблюдаем для получения положительного эффекта от закаливания, независимо от возраста ребенка или от действующих факторов:

а) принцип систематичности применения закаливающих процедур во все сезоны года.

б) принцип постепенности увеличения силы раздражающего воздействия.

В детском саду закаливание начинается с воздушных процедур. Дети выполняют воздушно-контрастные перебежки *(корригирующая дорожка, тропа с пуговицами, ребристая доска и т.д.),* и комплекс физических упражнений, тем самым приучая организм к перепадам температур, и закаливая организм. Затем следует умывание прохладной водой лица и рук, полоскание рта.

Комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздуха, солнца, воды) осуществляется с учетом дифференцированного подхода к детям, состояния их здоровья, индивидуальных возможностей и местных климатических условий.

При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По согласию родителей, по медицинским показаниям необходимо проводить специальные закаливающие процедуры

**Ежедневные закаливающие мероприятия**

| *№ п/п* | *Мероприятие* | *старшая* |
|---|---|---|
| 1. | Кратковременное босо хождение в группе. | + |
| 2. | Кратковременное закаливание воздухом. | + |
| 3. | Кратковременное босо хождение на улице, игры с водой. | + лето |

| | | |
|---|---|---|
| 4. | Ходьба по тазам с холодной водой t +5…10ºС (20 сек.) с последующим хождением по массажным дорожкам. | + |
| 5. | Мытье рук по локоть холодной водой. | + |
| 6. | Полоскание горла холодной водой. | + |
| 7. | Босо хождение по снегу в облегченной одежде (не более 2 минут). | + |
| 8. | Бег по снегу. | + |
| 9. | Обливание всего тела холодной водой (интенсивное закаливание). | + |
| 10. | Купание в снегу. | - |

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

**Расписание ОД (5-6 лет)**

| Дни недели | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|---|---|---|
| Понедельник | 10.35-11.00 Познавательное развитие | 15.55-16.20 ЧХЛ |
| Вторник | 9.00-9.25 ФИЗО<br>9.35-10.00 ФЭМП<br>10.20-10.45 ИЗО | |
| Среда | 9.00-9.25 Развитие речи<br>9.35-10.00 Лепка/Аппликация | 15.55-16.20 МУЗО |
| Четверг | 8.50-9.15 МУЗО<br>11.00-11.25 ФИЗО (на воздухе) | |
| Пятница | 9.00-9.25 ИЗО<br>9.40-10.05 ФИЗО | |
| Понедельник 9.15-10.15 Бассейн<br>Четверг 9.30-10.00 Сауна<br>Вторник, четверг – Хореография 2 пол дня<br>Пн., ср.- Индивидуальная работа с психологом | | |

**Учебный план организованной образовательной деятельности**
**МАДОУ № 219 «Детский сад комбинированного вида» на 2022 - 2023 учебный год**

| **Образовательные области** | **Базовый вид деятельности** | **Вид детской деятельности** | **Количество времени (в минутах) отведенного на ООД в неделю / год** | |
|---|---|---|---|---|
| | | | **Старшая 5-6** | |
| **Обязательная часть** | | | **нед** | **год** |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | двигательная | 2 | 72 |
| | Физическая культура (на воздухе) | двигательная | 1 | 36 |
| **Познавательное развитие** | Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность) | познавательно-исследовательская конструирование из различных материалов | Осуществляется во время взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности (ФЭМП, ознакомление с окр. миром, игровая и др.) | |
| | Ознакомление с окружающим миром | Познавательно-исследовательская | 1 | 36 |
| | Формирование элементарных математических представлений | Познавательно-исследовательская | 1 | 36 |
| **Речевое развитие** | Развитие речи/ приобщение к художественной литературе | коммуникативная восприятие ХЛ | 2 | 72 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Рисование | продуктивная | 2 | - |
| | Лепка | продуктивная | 0,5 | 37 |
| | Аппликация | продуктивная | 0,5 | |
| | Музыка | Музыкально-художественная | 2 | 72 |
| **ИТОГО: 36 недель** | | | 12 | |

**Образовательная деятельность по реализации части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **5-6 лет** |
|---|---|
| Знакомим дошкольников с природой родного края Т.А. Скалон | + |
| «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова | + |
| Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности | + |
| Программа обучения детей правилам дорожного движения в ДОУ Т.Б.Соколова | + |
| «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокина | + |
| Программа «Ладушки» И. Каплунова | |
| Бассейн | **1** |
| Хореография | **2** |

| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | |
|---|---|
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Игра | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | Ежедневно |

### 3.4. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — хореография, театрализованная деятельность и т. п. В это время планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Праздники**

- «Осенний праздник»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Новый год»
- «Праздник Ивана Купала» (7 июля)
- **Тематические занятия:**
- «День матери» (27 ноября)
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «Международный день земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей» (1 июня)
- «День России» (12 июня)

- «День Флага РФ» (22 августа)
- Праздники, традиционные для группы и детского сада:
- Дни рождения детей.

Спортивные развлечения. «Веселые старты».

КВН и викторины. «Знатоки ПДД», «Путешествие в Страну знаний», «Наши сказки» и др.

Конкурсы. «Конкурс чтецов», интернет-конкурсы, городские и региональные конкурсы, «Конкурс поделок из природного материала», «Конкурс новогоднего символа».

Ежегодные традиции: «Неделя психологии» - способствует вовлечению всех участников образовательного процесса в совместную деятельность, создает условия для формирования положительной установки, благоприятного психологического и эмоционального благополучия в ДОУ; «Неделя здоровья» - способствует укреплению здоровья воспитанников и приучает их к здоровому образу жизни; Спортивные соревнования в старших, подготовительных группах «Папа, мама, спортивная семья» - способствует эмоциональному сближению воспитанников и родителей; Праздник «Нептуна» в подготовительных к школе группах – завершает учебный год в бассейне.

**Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события представлены в календарном плане воспитательной работы ДОУ**

| Период | Событие |
|---|---|
| Сентябрь | День знаний (1)<br>Осенние фантазии<br>День воспитателя и всех дошкольных работников (27)<br>День именинника |
| Октябрь | Международный день пожилых людей (1)<br>День бабушек и дедушек (28)<br>Осенний праздник<br>День именинника |
| Ноябрь | Всемирный день доброты (13)<br>День сыновей (22)<br>День матери (28)<br>Неделя психологии (7-11)<br>Неделя здоровья (21-25) |
| Декабрь | Здравствуй, Новый год (31)<br>День именинника |
| Январь | Рождественские колядки<br>День именинника<br>День заповедников (11)<br>День Российской печати (13) |
| Февраль | День защитника Отечества (23)<br>День именинника |
| Март | Международный женский день (8)<br>Масленица<br>Всемирный День воды (22)<br>Всемирная акция «Час Земли»<br>Всемирный день театра (27)<br>День именинника |
| Апрель | День смеха (1)<br>Международный День птиц (1) |

| | |
|---|---|
| | Всемирный день здоровья (7)<br>День экологических знаний (15)<br>День дочери (25)<br>День именинника |
| Май | Праздник Весны и Труда (1)<br>Пасха (2)<br>День Победы (9)<br>Международный семьи (15)<br>Международный растений (18)<br>Общероссийский библиотек (27)<br>Проводы в школу (Выпускные)<br>День именинника |
| Июнь | Международный день защиты детей (1)<br>Пушкинский день России (6)<br>День России (12)<br>День города Кемерово (12)<br>Международный день отца (20)<br>День именинника |
| Июль | Иван Купала (7)<br>Всероссийский День семьи, любви и верности (8) Международный олимпийский день (23)<br>День именинника |
| Август | День физкультурника (14)<br>День рождения Юрия Энтина (21)<br>День Государственного флага Российской Федерации (22)<br>День шахтера (29)<br>День именинника |

**Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год**
**Организация деятельности**

| № п/п | Содержание | Возрастные группы |
|---|---|---|
| | | старшая (5-6 лет) |
| 1 | Количество возрастных групп в каждой параллели | 1 |
| 2 | Начало учебного года | 01.09.2022 **г** |
| 3 | Праздничные дни | |
| 4 | Окончание учебного года | 31.05.20223 г |
| 5 | Продолжительность учебного года, всего, в том числе: | 36 недель |
| | 1-ое полугодие | 16 недель |
| | 2-ое полугодие | 20 недель |
| 6 | Продолжительность учебной недели | 5 дней (понедельник – пятница) |
| 7 | Время работы возрастных групп | 12 часов в день (с 07.00-19.00) |
| 8 | Продолжительность непрерывной образовательной деятельности | до 25 мин |
| 9 | Регламентирование непрерывной образовательной деятельности (первая и вторая половина дня) | 1 половина дня до 25 мин.<br>2 половина дня до 25 мин |
| 10 | Перерыв между ОД | не менее 10 мин |
| 11 | Педагогическая диагностика на начало года | Первая половина сентября 2022 г |
| 12 | Педагогическая диагностика на конец года | Май 2023 г |
| 13 | Работа учреждения в летний период | 01.06.2023 - 31.08.2023 гг |

**Недельная образовательная нагрузка основных видов ОД (Объем недельной образовательной нагрузки ОД в минутах)**

| Возрастная группа | Количество занятий в неделю | Продолжи тельность занятий | Учебная нагрузка в день | Учебная нагрузка в неделю |
|---|---|---|---|---|
| Группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет (старшая группа) | 12 | 25 мин | 1 час 15 мин | 5 часов |

**Мероприятия, проводимые в рамках образовательной деятельности**

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов основной образовательной программы дошкольного образования

| Наименование | Сроки | Количество дней |
|---|---|---|
| Первичный мониторинг | Первая половина сентября 2022 г | 10 дней |
| Вторичный мониторинг | Май 2023 г | 10 дней |

**Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни Каникулы**

| Каникулы | Сроки, даты | Количество каникулярных недель, праздничных дней |
|---|---|---|
| Зимние каникулы | 01.01.2022 - 09.01.2023 | 8 дней |
| Летние каникулы | 01.06.2023 -31.08.2023 | 12 недель |

**Праздничные дни:**

- ноября 2022 г
- с 01 по 8 января 2023 г
- 23-24 февраля 2023 г
- 8 марта 2023 г
- 1 и 8-9 мая 2023 г
- 12 июня 2023 г

**Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период 2023 г**

| № п\п | Наименование | Сроки\Даты |
|---|---|---|
| 1 | День защиты детей<br>Развлечение «Счастливое детство» | 01.06.2023 г |
| 2 | Пушкинский день России<br>Чтение сказок А.С. Пушкина, беседы о поэте. | 06.06.2023 г |
| 3 | Тематическое занятие: День России – 12 июня | 09.06.2023 г |
| 4 | День медицинского работника<br>Досуг «В гости к Доктору Айболиту» | 16.06.2023 г |

| | | |
|---|---|---|
| | День работника ГИБДД<br>Досуг «Азбука дорожного движения» Конкурс семейных рисунков «Ребёнок – пешеход» | 04.07.2023 г |
| | Праздник Иван Купала Спортивно-музыкальное развлечение | 05.07. 2023 г |
| | Смотр участков «Лучший цветник на участке» | 11.07. 2023 г |
| | 23.06 - Международный олимпийский день<br>Развлечение «Спорт – это сила и здоровье!» | 28.07. 2023 г |
| | 10.08 – День физкультурника Спортивный состязание «Турнир спортивных и подвижных игр» | 10.08. 2023 г |
| 6 | День флага России<br>Тематическое занятие, выставка рисунков «День флага» | 21.08. 2023 г |
| 7 | Итоговое мероприятие Развлечение «Прощание с летом»<br>Конкурс рисунков о лете<br>Конкурс рисунков на асфальте о лете | 29.08. 2023 г |
| 8 | Смотр участков «Лучший участок» | Июнь-июль 2023 г |
| 9 | Конкурсы и выставки детских творческих работ | Июнь-август 2023 г |
| 10 | Экскурсии в природу | Июнь-август 2023 г |
| 11 | Целевые прогулки | Июнь-август 2023 г |
| 12 | Мероприятия тематических дней | Июнь-август 2023 г |

## 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающее пространство группы условно делится на зоны разной степени активности и соответствующие им центры, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. Их расположение, насыщение и возможности использования продумываются педагогами с учетом принципа интеграции образовательных областей. Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

**Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды:**

- соответствие требованиям ФГОС ДО
- соответствие возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников соответствие требованиям СанПиН

**Компоненты развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям:**

| |
|---|
| **Старший возраст** |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| Центр ряженья<br>Центр сюжетно-ролевых игр<br>Уголок уединения<br>Центр безопасности<br>Центр дежурства<br>Центр патриотического воспитания |
| **Познавательное развитие** |
| Центр экспериментирования<br>Центр книги<br>Центр дидактических игр<br>Центр познания (познавательно – исследовательской деятельности)<br>Уголок природы<br>Центр математики |
| **Речевое развитие** |
| Центр речевых игр<br>Театральный уголок<br>Уголок общения |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| Центр рисования<br>Центр искусства и творчества<br>Центр музыкального развития<br>Центр конструирования<br>Театральный уголок |
| **Физическое развитие** |
| Центр двигательной активности |

**Оснащение развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям:**

| **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно -эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
|---|---|---|---|---|
| Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции. Наличие атрибутов, игрушек, предметов-заместителей для сюжетно-ролевых игр. Наличие пособий, материалов по правилам безопасности. | Наличие календарей природы. Наличие атрибутов и пособий для познавательно-исследовательской деятельности.<br><br>Наличие материалов для сенсорного развития. Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром.<br><br>Наличие энциклопедической и художественной литературы.<br><br>Наличие дидактических и развивающих игр. | Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.<br><br>Наличие картотеки речевых игр.<br><br>Наличие разных видов театров (пальчиковый, би-ба-бо, плоскостной, теневой и др.). Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки). | Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие. Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания. Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания. Наличие природного и бросового материала.<br><br>Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства. Наличие дидактических игр. | Наличие атрибутов для подвижных игр.<br><br>Наличие спортивных игр (бадминтон, теннис и др.) наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия.<br><br>Наличие нестандартного оборудования. наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке. |

**Приложение 1**

## Тематические недели на 2022-2023 учебный год

| № | Сроки недели | Лексическая тема |
|---|---|---|
| 1. | 01.09-02.09.2022г. | Правила безопасности дорожного движения. |
| 2. | 05.09-09.09.2022г. | Золотая осень. |
| 3. | 12.09-16.09. 2022г. | Деревья и кустарники. |
| 4. | 19.09-23.09. 2022г. | Ягоды, грибы. |
| 5. | 26.09-30.09. 2022г. | Сад и огород. Овощи, фрукты |
| 6. | 03.10-07.10. 2022г. | Продукты. Хлеб |
| 7. | 10.10-14.10. 2022г. | Детский сад. Игрушки |
| 8. | 17.10-21.10. 2022г. | Домашние животные и птицы. |
| 9. | 24.10-28.10. 2022г. | Дикие животные наших лесов (средней полосы). |
| 10. | 31.10-04.11. 2022г. | Животный мир жарких стран. |
| 11. | 07.11-11.11.2022г. | Животный мир полярных районов Земли. |
| 12. | 14.11-18.11. 2022г. | Транспорт. Классификация транспорта. |
| 13. | 21.11-25.11. 2022г. | Мир профессий. |
| 14. | 28.11 -2.12. 2022г. | Зима. Зимние забавы. Зимние виды спорта. |
| 15. | 05.12-09.12. 2022г. | Фольклор. |
| 16. | 12.12-16.12.2022г. | Зимующие птицы. |
| 17. | 19.12-23.12.2022г. | Русские обычаи - взаимопомощь, гостеприимство, праздники. |
| 18 | 26.12-30.12.2022 г. | Новый год. |
| 19 | 09.01-13.01.2023г. | Мы живем в России. |
| 20 | 16.01-20.01.2023г. | Детям об огне и пожаре. |
| 21 | 23.01-27.01.2023г. | Мой родной край. Город Кемерово. Кузбасс. |
| 22 | 30.01-03.02.2023г. | Комнатные растения. |
| 23 | 06.02 -10.02. 2023г. | Бытовая техника. |
| 24 | 13.02-17.02. 2023г. | Посуда. |
| 25 | 20.02-24.02.2023г. | День Защитников Отечества. Военные профессии. |
| 26 | 27.02-03.03.2023г. | Весна. |
| 27 | 06.03-10.03.2023г. | О любимой маме. Моя семья. |
| 28 | 13.03-17.03.2023г. | Одежда. Обувь. |
| 29 | 20.03-24.03.2023г. | Мебель. |
| 30 | 27.03-31.03.2023г | Инструменты и материалы. |
| 31 | 03.04-07.04.2023г. | День здоровья. Части тела. |
| 32 | 10.04-14.04.2023г. | Космос. |
| 33 | 17.04-21.04.2023г. | Рыбы, морские животные. |
| 34 | 24.04-28.04.2023г. | Перелетные птицы. |
| 35 | 02.05-05.05.2023г. | Музыкальные инструменты. |
| 36 | 10.05-12.05.2023г. | День Победы. |
| 37 | 15.05-19.05.2023г. | Насекомые. |
| 38 | 22.05-26.05.2023г. | ОБЖ |

**Приложение 2**

## Тематические недели на летний период

| | ИЮНЬ | ИЮЛЬ | АВГУСТ |
|---|---|---|---|
| 1 | «Лето красное пришло» | «Цветочная полянка» | «Приключения Ручейка» |
| 2 | «У солнышка в гостях» | «Шестиногие друзья» | «Моя семья» |
| 3 | «Приключения Светофорика» | «У медведя во бору…» | «Мы – спортсмены» |
| 4 | «Любимые игрушки» | «Весёлая ферма» | «Если хочешь быть здоров» |

**Приложение 3**

**Социальный паспорт группы №1 «Зайчата» возраст детей 5-6лет**

| **№ группы** | **Кол-во семей** | **Статус** | | | **Состав** | | | **Социальная принадлежность** | | | | **Доход** | | | **Образов. уровень** | | | | **Возрастной ценз** | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **полная** | **неполная** | **опекуны** | **1 ребенок** | **2 ребенка** | **многодетные** | **служащие** | **рабочие** | **предприниматели** | **безработные** | **высокий доход** | **средний доход** | **малообеспеченные** | **высшее** | **среднее специальное** | **среднее полное** | **среднее основное** | **до 25 лет** | **26-35** | **35-45** | **выше 45** |
| №1 | 22 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**Приложение 4**

**Паспорт группы №1**

МАДОУ №219 детский сад комбинированного вида
Средняя группа №1

Воспитатели группы:

Мезеновская Надежда Владимировна - высшая квалификационная категория.

Учар Евгения Леонидовна - высшая квалификационная категория.

Младший воспитатель: Давыдова Александра Васильевна

В группе 22 ребенка.

Группа расположена на 1 этаже здания детского сада. Группа предназначена для детей с младшего до подготовительного возраста. Групповая площадь, без учёта мебели и её расстановки, соответствует требованиям Санпин.

Предметно – развивающая среда группы создана в соответствии с основной общеобразовательной программой, реализуемой в дошкольном учреждении, и возрастным особенностям детей.

Цели и задачи паспортизации группы:

**Основная задача паспорта группы - грамотное отображение рабочей структуры, условий и содержания группы, зон развития.** Главной целью является регулирование и создание обогащённой предметно-развивающей среды, индивидуально для каждой возрастной группы воспитанников.

Задачи паспортизации группы:

- обогащение и дополнение предметно-пространственной среды в соответствии с уровнем развития воспитанников детского сада;
- обеспечение вариативности развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

| **Помещения** | **Материально – техническое оснащение группы** |
|---|---|
| • **Приемная комната** | • Индивидуальные шкафчики для одежды 27 шт.<br>• Информационные стенды 5 штук: расписание, режим дня, советы психолога, консультации для родителей, стенд повышения самооценки детей, наше творчество, объявления.<br>• Ковер 1шт<br>• Стол журнальный 1шт<br>• Лавочки 2 шт<br>• Шторы 1 шт<br>• Шкаф для обуви 1 шт<br>• Стул 1 шт |
| • **Туалетная комната** | • Индивидуальные шкафчики под полотенце 27 шт<br>• Коврики 3 шт<br>• Тазы для обработки игрушек 2 шт<br>• Тазы для уборки помещений 2 шт<br>• Раковины 4 шт<br>• Ванна 1шт<br>• Унитазы 3 шт<br>• Жалюзи 1шт<br>• Шкаф для инвентаря 1 шт.<br>• Тазы для закаливания 2 шт. |

| | |
|---|---|
| • **Спальная комната** | • Кровати 26 шт<br>• Шкаф для пособия 2 шт<br>• Шкаф для одежды 1 шт<br>• Стол письменный 1 шт<br>• Стулья 2шт<br>• Шторы 7 шт |
| • **Групповая комната** | • Столы 13 шт<br>• Стулья 30 шт<br>• Ковер 1шт<br>• Шкафы для игрушек и пособия 6 шт<br>• Доска магнитная 1шт<br>• Стул 1 шт<br>• Магнитафон 1 шт<br>• Светильники потолочные 8 шт<br>• Стенка 1 шт<br>• Диван 1 шт<br>• Кресло 2 шт<br>• Жалюзи 2 шт<br>• Шторы 4 шт<br>• Жалюзи 2 шт |

**Материально-техническое обеспечение группы по зонам**

| Центр развития | Оборудование и материалы, которые должны быть в группе |
|---|---|
| | |
| **Спортивный центр** | • коврик, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия);<br>• мячи; корзина для метания мячей;<br>• обручи; скакалка;<br>• скамейка;<br>• ленты, флажки;<br>• кегли<br>• спортивное оборудование для бокса<br>• кольцеброс<br>• мешочки для метания<br>• гимнастические палки |
| **Центр познавательного развития** | • набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине);<br>• набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);<br>• доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей);<br>• набор плоскостных геометрических фигур;<br>• мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;<br>• набор кубиков с цифрами<br>• набор карточек с изображением предметов;<br>• Математические веера;<br>• Математические наборы на каждого ребенка<br>• Наборы цифр<br>• Счеты<br>• Наборы моделей: деление на части |

| | |
|---|---|
| | • Часы с круглым циферблатом и стрелками<br>• Игрушки головоломки<br>• Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета<br>• Развивающие математические игры<br>Материал по познавательному развитию:<br>• наборы картинок для группировки и обобщения;<br>• наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8;<br>• набор парных картинок на соотнесение;<br>• наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5-6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);<br>• серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки);<br>• серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);<br>• предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;<br>• разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей);<br>• разрезные сюжетные картинки (4 части).<br><br>Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии. |
| **Центр речевого развития** | • Дидактические наглядные материалы;<br>• предметные и сюжетные картинки<br>• книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;<br>• «Чудесный мешочек» с различными предметами.<br>• Кубики с буквами<br>• Наборы тканей, ниток настольный театр<br>• Пальчиковый театр<br>• Настольно-печатные игры, на развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса детей<br>• Разрезные картинки по изученным худ. произведениям |
| **Центр творчества** | Материалы для конструирования:<br><br>• строительные наборы с деталями разных форм и размеров;<br>• коробки большие и маленькие;<br>• бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.);<br>• сотовый конструктор<br>• схемы для конструирования<br>• мелкие игрушки для обыгрывания построек<br>• наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.<br>• индивидуальные палитры для смешения красок;<br>• кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;<br>• бумага для рисования разного формата;<br>• салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; |

| | |
|---|---|
| | • губки из поролона;<br>• пластилин, глина, мелки;<br>• доски для лепки;<br>• стеки разной формы;<br>• розетки для клея;<br>• разносы для форм и обрезков бумаги;<br>• цветная бумага<br>• ножницы<br>• образцы декоративно-прикладного искусства<br>• клей |
| **Центр живой природы** | • комнатные растения;<br>• изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.<br>• Календарь погоды<br>• Календарь природы<br>• Инструменты для работы в живом уголке<br>• Паспорт на комнатные растения<br>• лейка |
| **Центр сюжетно-ролевых и др. игр** | • Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта», «Моряки», «Таксист» и др.<br>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);<br>• куклы;<br>• фигурки средней величины: дикие и домашние животные;<br>• наборы кухонной и чайной посуды;<br>• набор овощей и фруктов;<br>• машины крупные и средние; грузовые и легковые;<br>• телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др.<br>• кукольные коляски;<br>• настольные игры. |
| **Музыкальный центр** | • Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др);<br>• Предметные картинки из серии «Музыкальные инструменты»<br>• Магнитофон<br>• Разноцветные платочки<br>• Книги с детскими песнями<br>• Народные костюмы. |